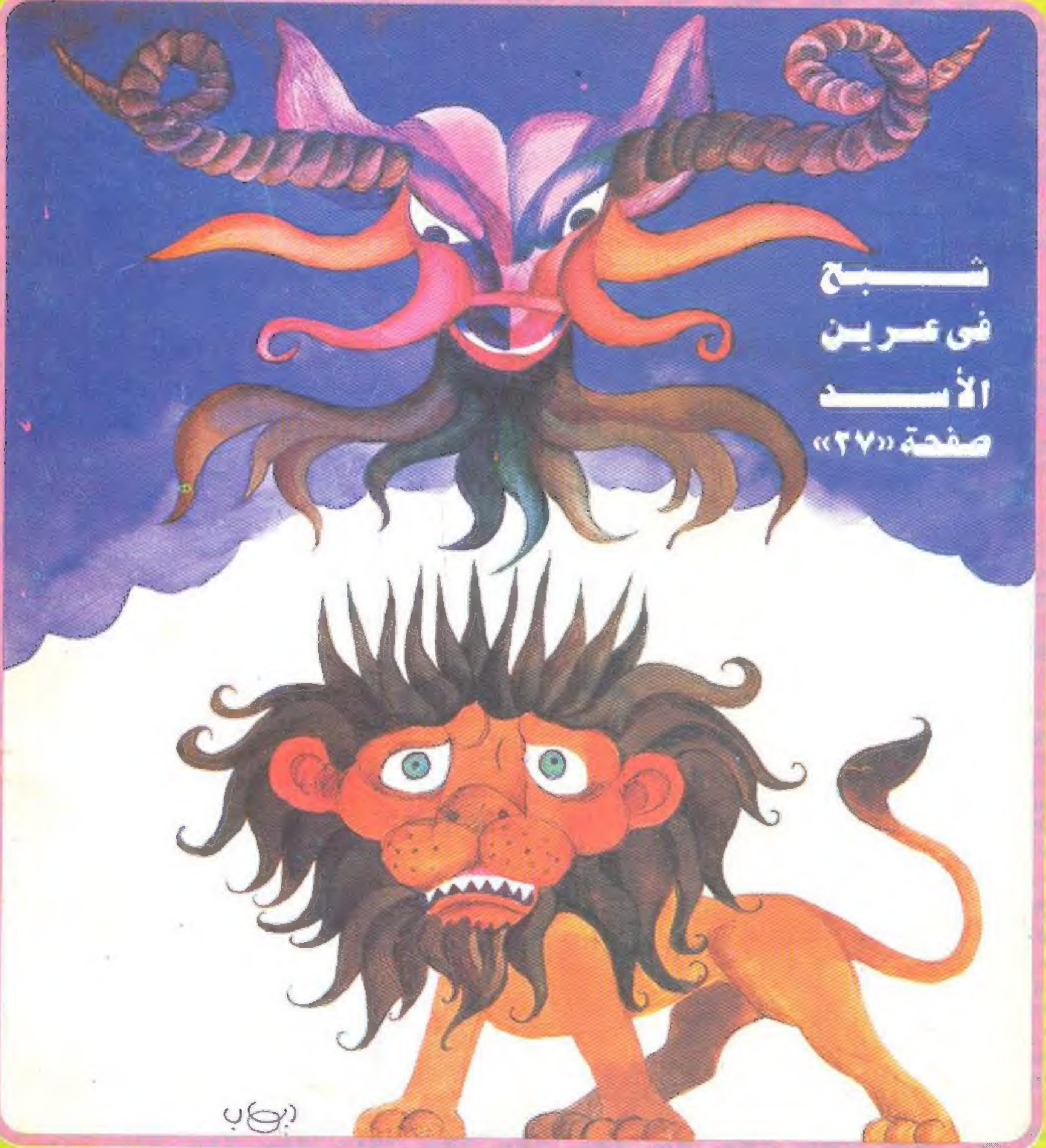


مجلة كل الأولاد وكل البنات

مالجد



• الأربعاء ١ أكتوبر ١٩٨٠ م • الموافق ٢٢ ذى القعدة ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٨٤ • الثمن درهمان •



شبح
في عشرين
الأسد
صفحة «٢٧»

كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائي في
اعداد هذه الصفحة.. ارسلوها الالفاز
والفوايز لانشرها لكم في الاعداد
القادمة.

اقرأ..

فكر..

اجيب!

١- الصور تتكلم



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم
يرمز اليه - مثلاً حرف (ف) = فراشة .. وحرف (ت) =
ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = فراشة
+ ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل
تستطيع ان تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟
والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة
المطلوبة .



هل عرفت الكلمة المطلوبة؟

٢- خمس كلمات

• في الدائرة تجد كلمة مكونة
من ٥ حروف .. هل تستطيع
أن تكون من كل هذه الحروف
أو من بعضها ٥ كلمات جديدة
ذات معنى ؟



٣- ألفاز

• ملكة يحيط بها ١٢ حارسا، ولها
خادمان .. واحد بطيء الحركة
والثاني سريع .. من هي ؟

(مساعد عبدالعزيز انجيل - السعودية)

• شيء بطئه خال وصوته عال ..
ماهو ؟

الفهد يوسف الفهد - الكويت)
• ماهي الفاكهة التي يمكن
قراءتها معكوسة دون أن يتغير
اسمها ؟

(أسماء الاغا - قطر)

٤- اجمع

• بعد أن تنتهي من عملية جمع
هذه الأرقام ستفاجأ بالنتيجة ..

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
+ ٢

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٥- انت والالوان

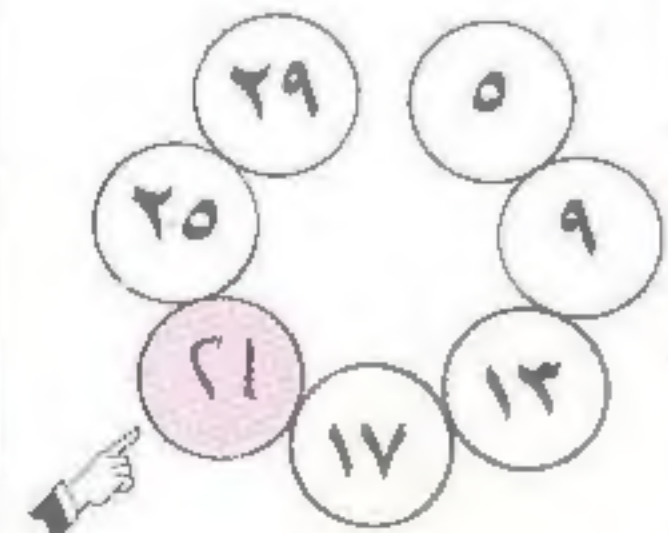
• الرسام يود الحصول على لون
جديد ليستخدمه في رسم لوحته..
اخذ قليلا من اللون الأزرق

وقليلا من اللون الأصفر ومزجهما
مع بعضهما .. كي تعرف ماهو
اللون الذي حصل عليه .. عليك
بإعادة ترتيب الحروف المبعثرة
في المربعات .



٦- فكر منطقيا

• أمامك دوائر بداخل كل منها
رقم معين .. دائرة واحدة لا تحمل
رقما .. هل تستطيع ان تعرف
العلاقة المنطقية بين كل رقم
وأخر .. وبالتالي تضع الرقم
المطلوب داخل الدائرة الفارغة ؟



قريباً جداً .. مفاجأة مثيرة!

لأصدقاء

ماجد



بطاقتها الـ ٣٥ .. ثم بدأت في نشر عدد من البطاقات الاحتياطية .. لأن بعض الأصدقاء فقدوا عدة بطاقات . وحين ينتهى نشر هذه البطاقات .. ستجدون في المجلة استمارة خاصة تضعون عليها البطاقات وترسلونها الى وهذه المسابقة سيفوز فيها ١٠ من أصدقاء وصديقات ماجد .. والجائزة كما تعلمون . سيحددها كل فائز ، سيطلب ما يريد . الشرط الوحيد أن تكون الجائزة لاستخدامه الشخصى ..

ثم يأتى دور المسابقة الكبرى رقم ٣ ، انها مفاجأة كبرى .. اطلب منكم الاستعداد لها منذ الان .

ستكون جوائزها مفاجأة .. لم يتوقعها أحد . سأحكي لكم عنها في العدد القادم بإذن الله .

منذ صدور (ماجد) وهى تقدم لأصدقائها مسابقات فريدة .. ذات جوائز لم يسبق لها مثيل . أقصد بذلك المسابقات الكبرى .. التى يقدمها ماجد كل سنة .

المسابقة الكبرى رقم (١) كانت جوائزها رحلة مجانية الى مدينة والت ديزنى الأمريكية .. تلك المدينة الساحرة التى يحلم كل ولد وكل بنت بزيارتها .. أجريت القرعة فى هذه المسابقة .. حيث فاز الأصدقاء غانم الكواري (من قطر) وسعيد البرق (من رأس الخيمة - الامارات) وانمار جليل العريض (من البحرين) وكامل بطى السويدي (من دبی - الامارات) وفعلاً سافر هؤلاء الأصدقاء الى عالم والت ديزنى فى ولاية فلوريدا الأمريكية .. حيث أمضوا أياماً لا تنسى . بل ان رحلتهم امتدت لتشمل مدينة نيويورك .. ومدينة لندن .

ثم جاءت المسابقة الكبرى رقم (٢) والتى نشرت

عملات

• أنا من هواة جمع العملات
عندى عملات من الكويت والعراق،
الأردن، وسوريا، ليبيا وفرنسا
والسعودية، أرغب في استبدالها
بعملات من البحرين، عمان، اليمن،
كوريا، سنغافورة.

هشام أحمد محمد
الكويت - الفروانية
ص.ب (١٨٢٥٩)

•• أرجو من الأصدقاء هواة جمع
العملات الاتصال بالصديق هشام.

سلام

• أرجو تبليغ سلامي إلى خلفان
وفهمان، وموزة الحبيبة ورشود
وكسلان جدا وباقي أبطال المجلة.

أحسان عبد الرحيم على
المنامة - البحرين

•• بلغت سلامك إلى كل أبطال
المجلة ما عدا «كسلان جدا» لأنه
كان نائما.

عيد ميلاد ماجد

• هل تحتفلون بعيد ميلاد
المجلة يا اخ ماجد.

غادة غالب الوزير
الدوحة - قطر

•• احتفلنا بعيد ميلاد المجلة
الاول يوم ٢٨ فبراير الماضي
وسنحتفل في مثل هذا الموعد باذن
الله.

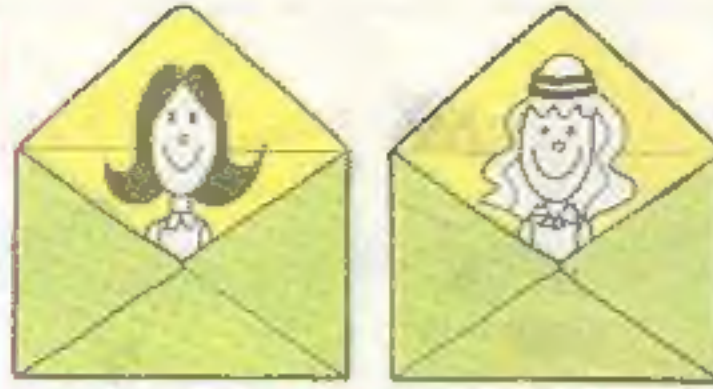
ردود سريعة

• ابراهيم راشد رجب - ابوظبي -
يمكنك ان تكتب خطابا
لتلفزيون ابوظبي، ولا شك انه
سيحب مطالبك.

• عبد الرحمن محمد - مدرسة
العارضة - السعودية.

- اقرأ كثيرا واكتب كثيرا.

• و.ع.ع - البحرين
- استشيرى الطبيب فورا



هنا يلتقى ماجد كل اسبوع
بأصدقائه .. يرد على
أسئلتهم واستفساراتهم

قصة جميلة

• معى قصة رسومها ممتازة
وحوارها ممتع، هل يمكن أن أرسلها
لك لنشرها على صفحات المجلة؟

عوض خليفة سالم
العين (الامارات)

•• ممكن طبعا.

أنا واخواتي

• أريد أن أكون صديقة لـ ماجد أنا
واخواتي ناديه وسهيله وسعاد.

فاتن دشتي
الكويت

•• أهلا بك وباخواتك.

ما رأيك ؟

• ما رأيك يا ماجد في مجلة
ماجد ؟

فايزة عبد الله محمد
ابوظبي - الامارات العربية

•• المهم رأيك أنت.

صورة وحكاية

• اقترح أن يكون هناك باب
جديد اسمه (صورة وحكاية من
بلادى) على أن يرسل أصدقاء ماجد
صورا لأماكن مشهورة في بلادهم
ومعلومات عنها.

مستاز عبدالله
العين (الامارات)

•• اقتراح جيد ..

مرحبا

• أود أن أشارك في مجلة ماجد
بارسال بعض الفقرات.

محمد شاكر الزغردى
حمام الانف - تونس

•• أنا فى انتظار كتاباتك.

مندوب

• هل تقبلنى مندوبا للمجلة فى
المملكة العربية السعودية ؟
عبدالحفيظ محسن عباس
لجيران - السعودية

•• نعم .. أرسل صورتك وبياناتك كي
أرسل لك بطاقة المندوبين.

انه ..

• اين السندباد ؟

محمد على، على سلطان
خميس سعيد، سالم عبيد

•• انه فى مغامرة جديدة.

بالقرعة

• اشتركت فى حلول كل المسابقات
ولكنى لم أفر حتى الآن.

منار شكرى
مصر الجديدة (القاهرة)

•• اختيار الفائزين يتم بالقرعة -
أتمنى لك حظا سعيدا.



فأعماق البحار

قرو ماجد وسندياد القيام برحلة الى اعماق البحار قرب جزيرة ابو
الايض، وصحبهما الشحفاً وياسمينه. ونزل سندياد بالقواصة الى الاعماق
.. وغاب كثيرا. وفجأة أحس بقطرات الماء تتساقط على وجهه. فتنفط على
الجرس ليرفعه ماجد الى اعلى ولكن سندياد اكتشف أن الجرس لا يعمل

الحلقة
الثانية

رسم: عبدالعال

سيناريو: أنور بيدر



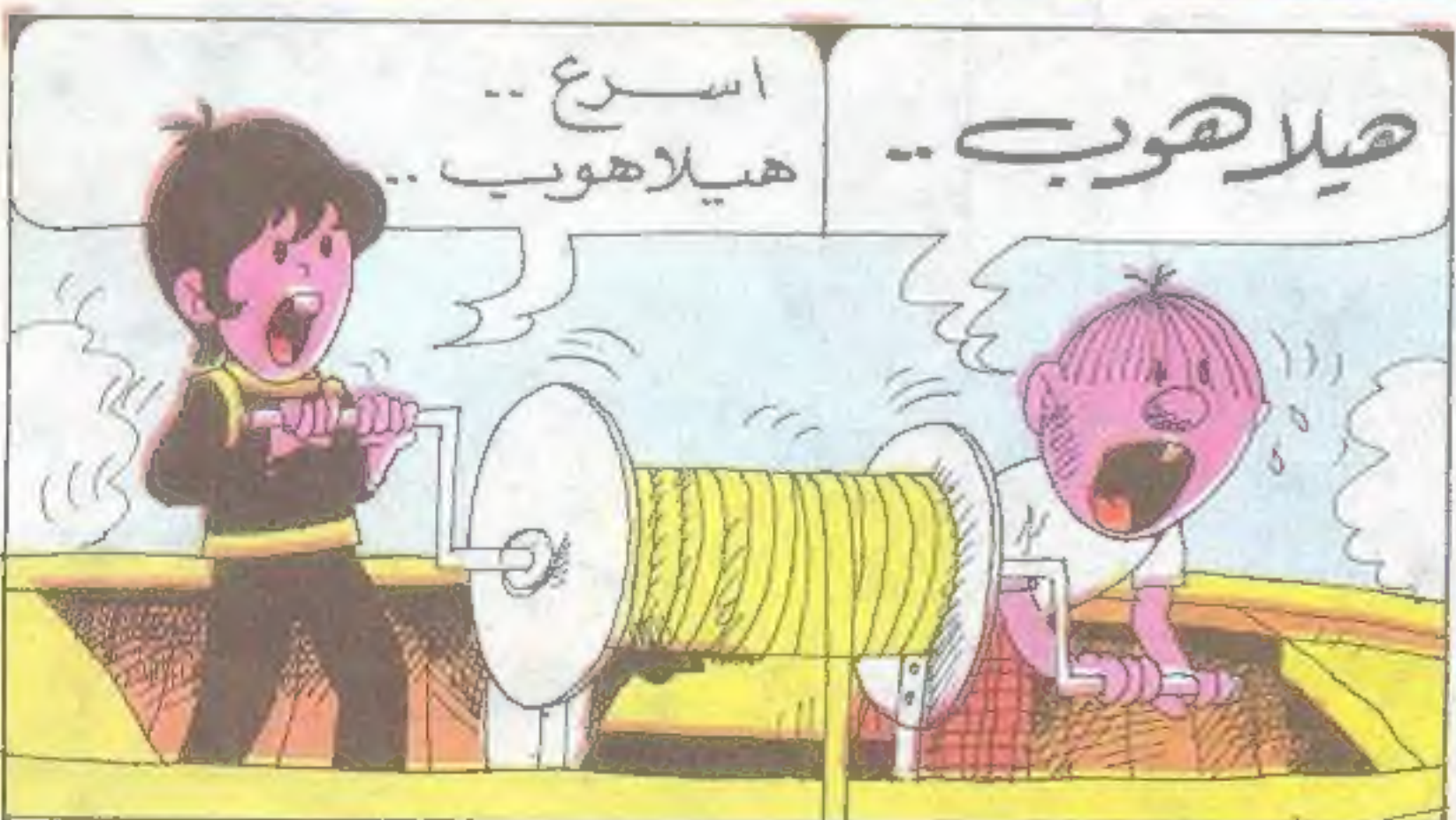
يارب.. ساعدني
ف إصلاحه..



ماذا حدث لهذا
الجرس اللعين؟



هيه.. هيه.. هيه..
الجرس ضرب.. الجرس ضرب!!



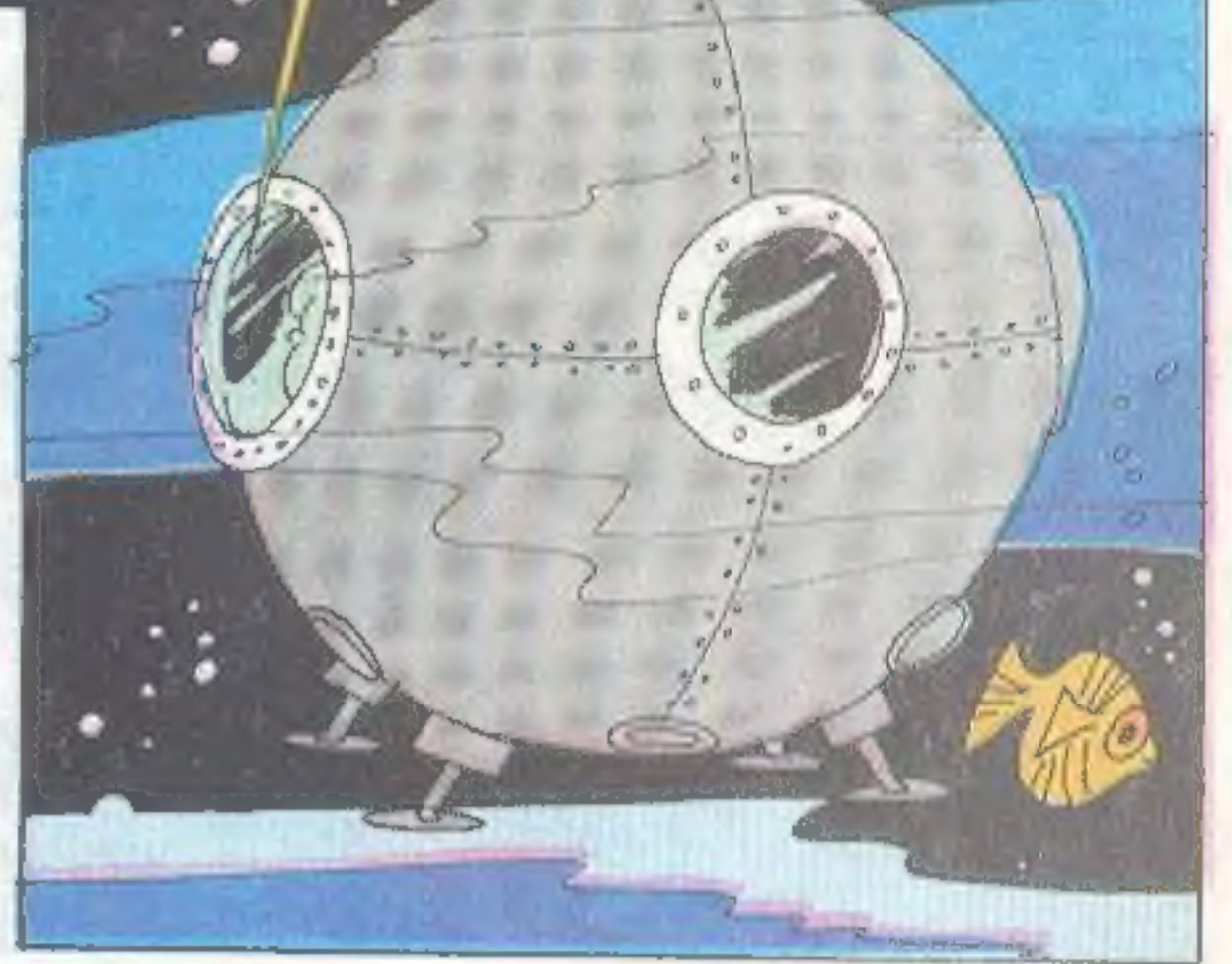
اسرع..

هيا هوب..

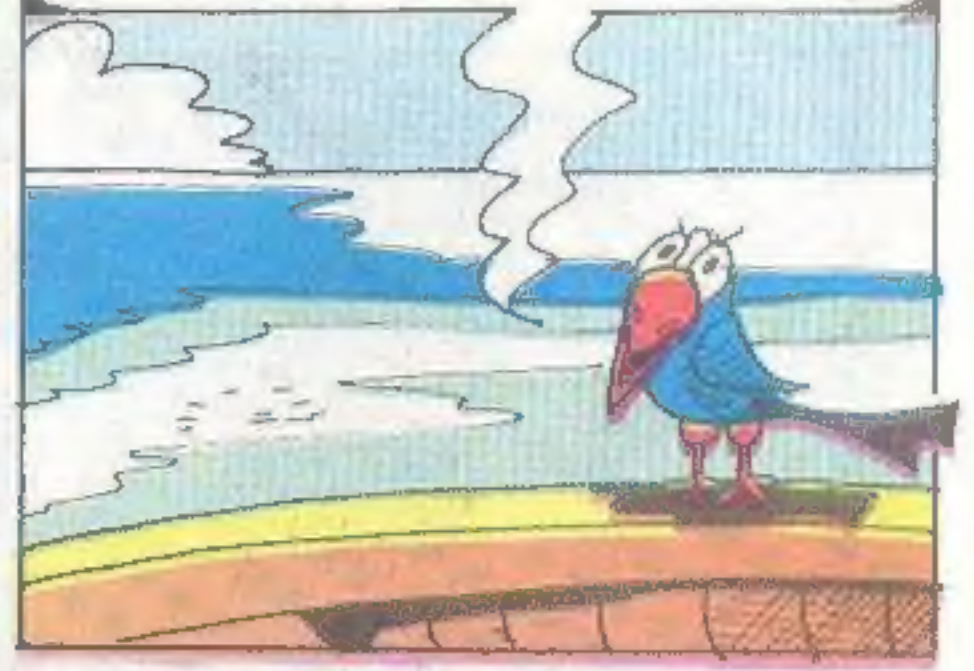
هيا هوب..



الحمد لله.. القواصة
تصعد الى اعلى..



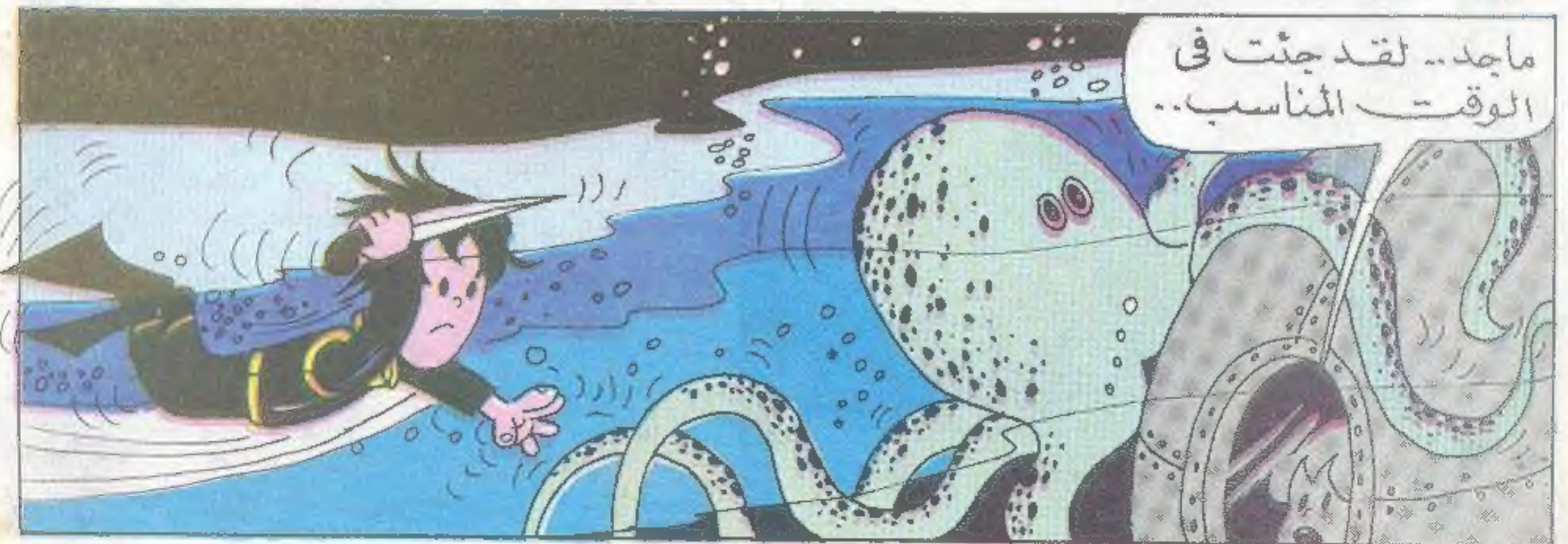
ماجد.. أشعر بالخوف على
سندباد..



ماذا ستفعل يا ماجد؟.. لا حترس
والا بللت نفسك..!!

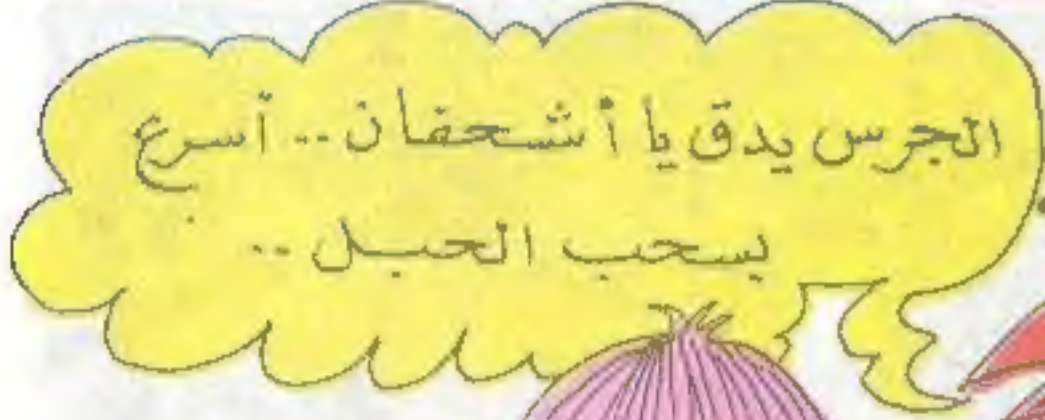


ماجد.. لقد جئت في
الوقت المناسب..

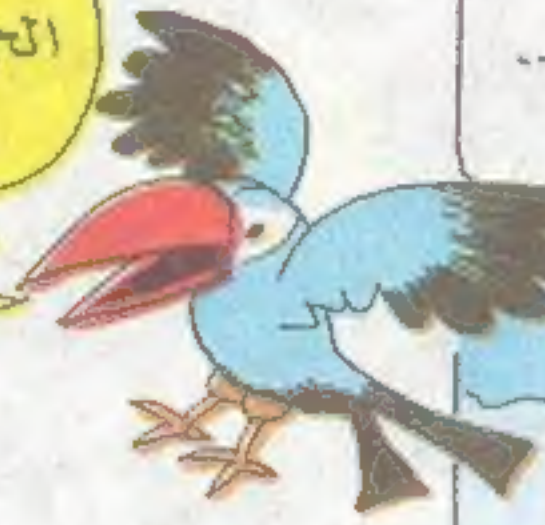




ساموت غرقا..



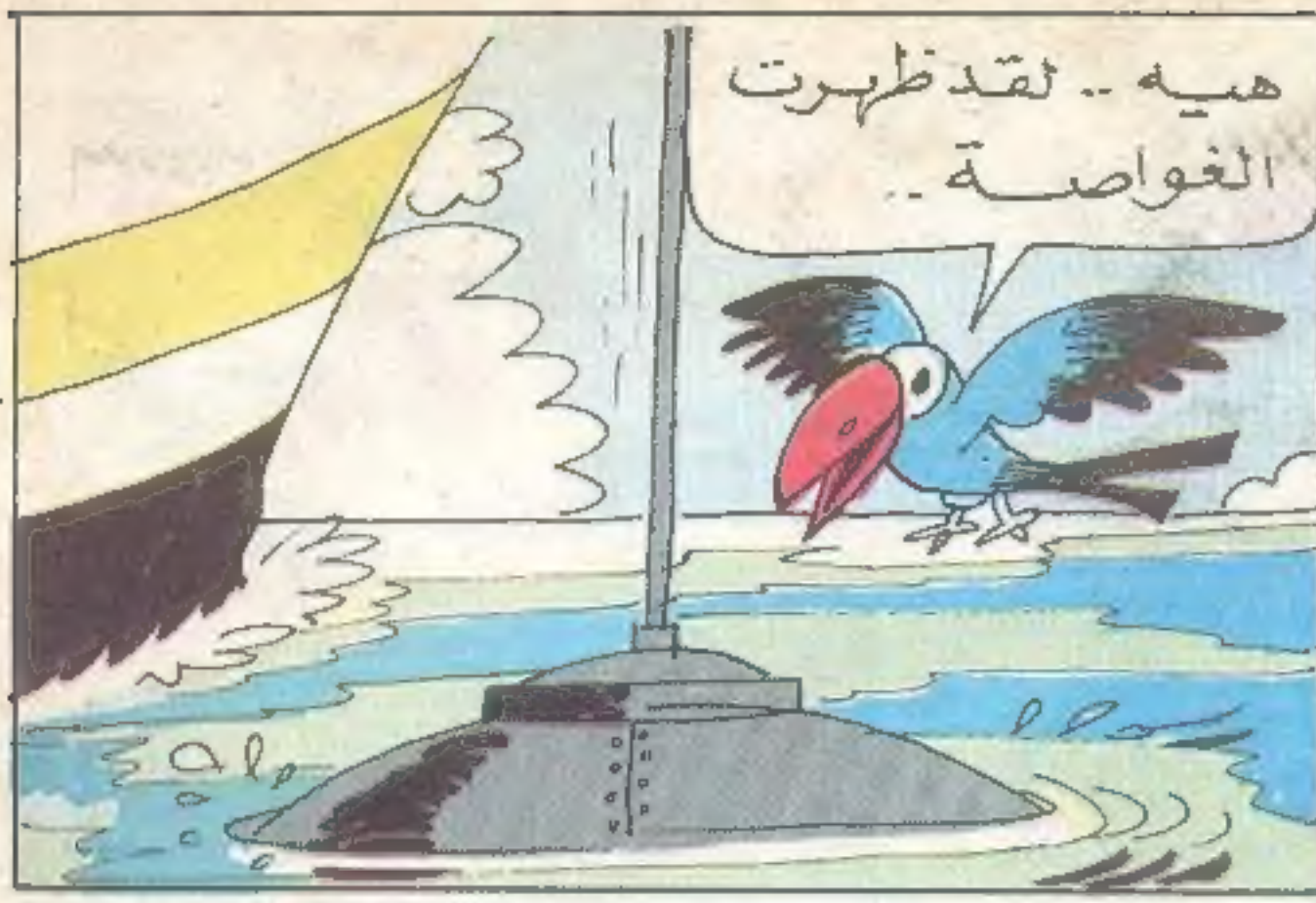
الجرس يدق يا أشحقان.. أسرع
يسحب الحبل..



الجرس.. نعم.. نعم..



أسرع يا ماجد.. الماء كاد
يصل لثب فمي..



هيه .. لقد ظهرت
الغواصة ..



لقد تعبت .. لا أستطيع
العمل أكثر من هذا ..

لماذا توقفت
يا أشحفات ؟



هيا هوب ..
هيا هوب ..



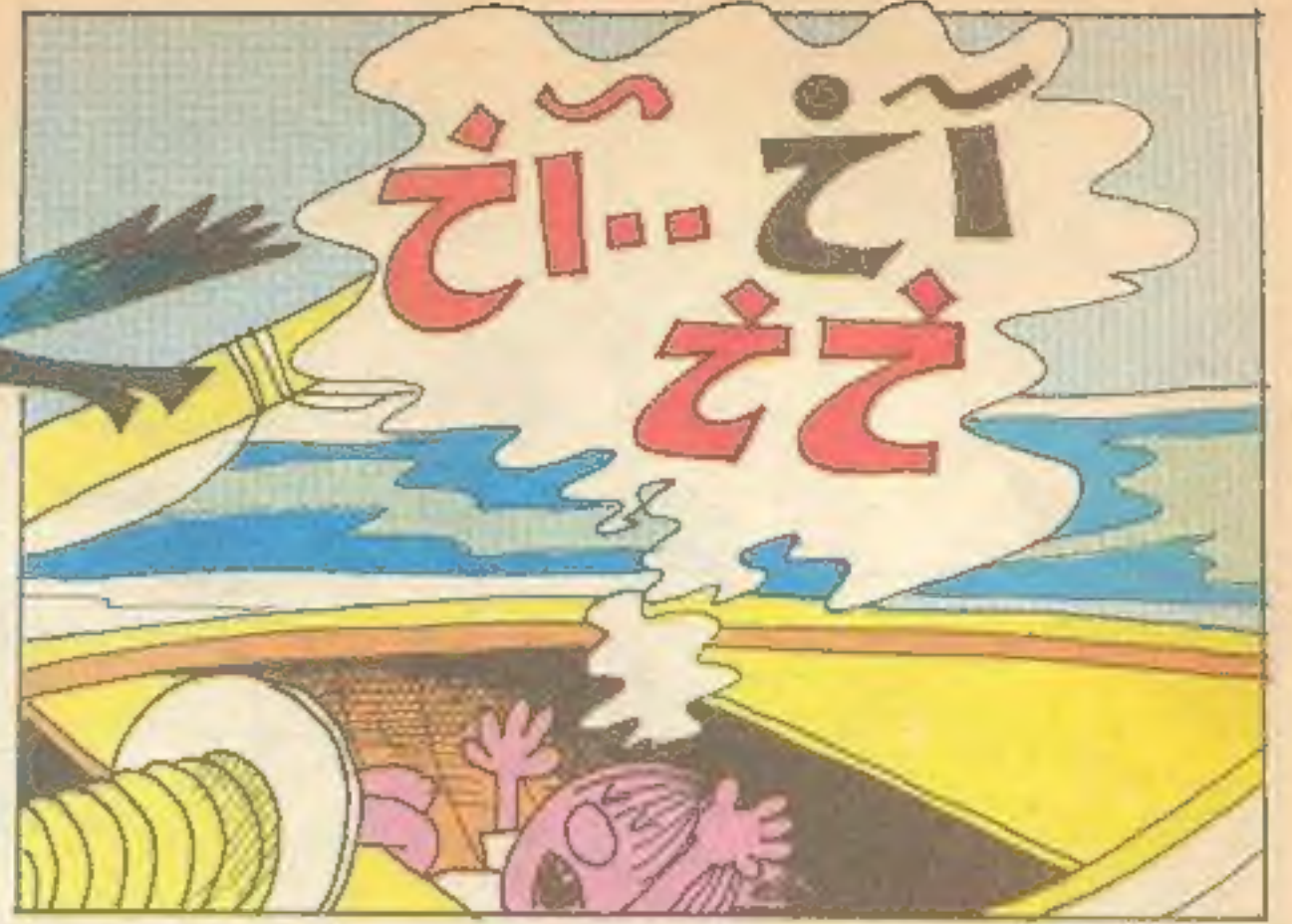
لقد أنقذني
من الغرق ..
ومن الأخطبوط .. !!

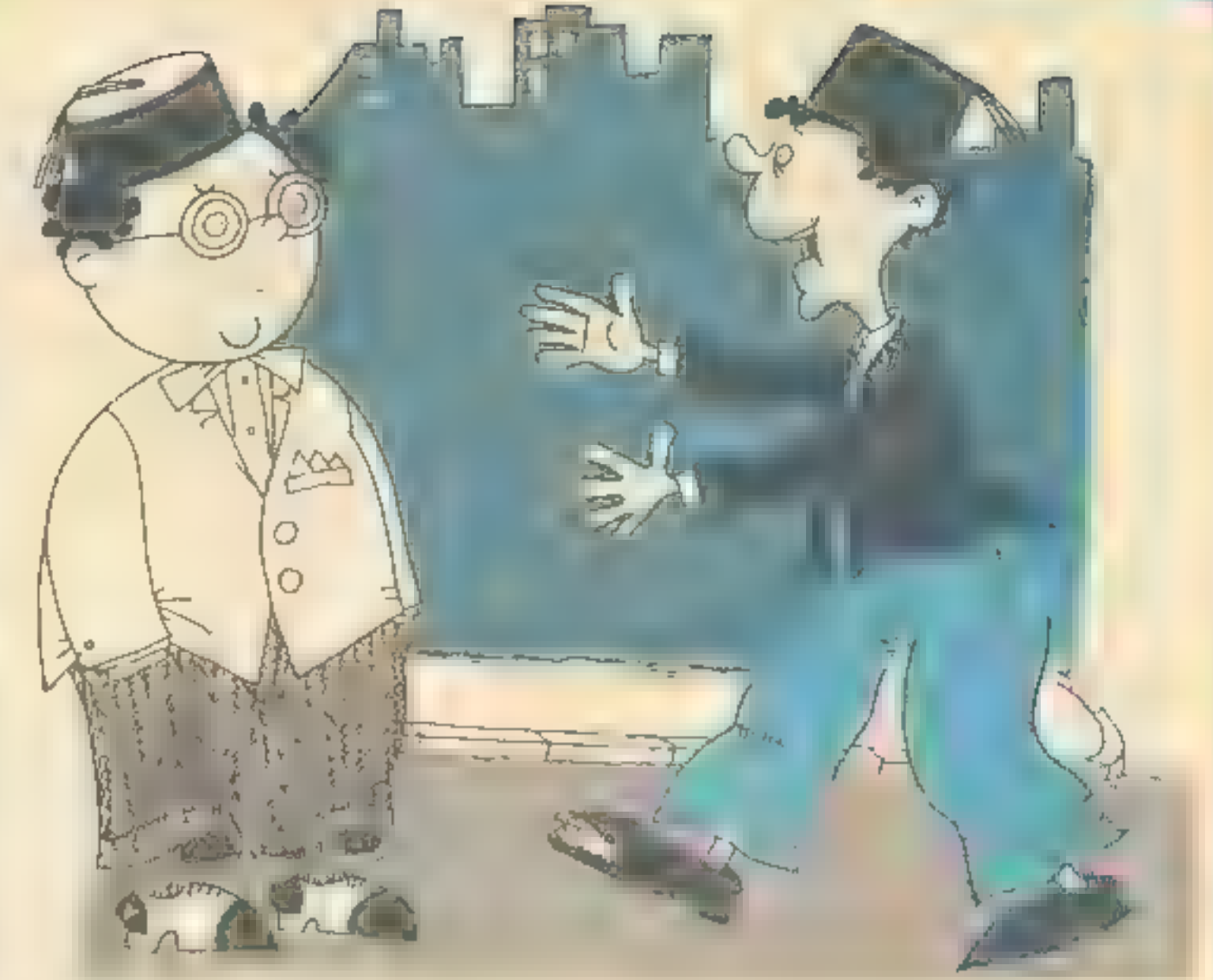


سندباد ..
سندباد ..
أين
ماجد ؟

يجب
أن
تسقى
يا أشحفات
يجب
أن
تسقى ..







اقترب موعد بدء الدراسة . كل سنة وانت طيب . ولست أعتقد أنك تشعر بالضيق عندما أذكرك بهذا الموعد الهام . فقد أمضيت شهور الأجازة الطويلة في راحة ولعب . وجلست أمام شاشة التليفزيون ساعات لا تعد ولا تحصى . ولاشك أنك بدأت تشعر بالملل من الأجازة . أو من تكرار أيامها على نسق واحد . وعلى الأقل فأنت في شوق الآن لأيام الدراسة وأصدقاء المدرسة . أسوأ ما في الأجازة انها تفرق بين الأصدقاء الذين أمضوا العام الدراسي في حجرة واحدة ، واستمعوا معا الى نفس الدروس ، وضحكوا معا من ذات المواقف والنوادر ، وفي آخر السنة واجهوا معا نفس الامتحان . هل تصدق يا ولدي أن أجمل ذكرياتي وأعزها على الإطلاق ، هي تلك التي تحتفظ بها ذاكرتي عن أيام الدراسة وزملاء رحلتي في مراحل التعليم . أحيانا تحاصرني مشاكل الحياة ، فيطوف خاطري بين ذكرياتي القديمة ، فاذا بالابتسامة تهود الى وجهي ، وقد يغلبني الضحك وأنا أتذكر واقعة من أيام الدراسة ، وأعود لمواجهة المشاكل بنشاط متجدد ، ويهديني الله الى حلها المناسب .

اننى أحاول أن أذكرك بأن المدرسة تستعد لاستقبالك . وقد أن أوان الاستعداد للتوجه اليها ، وأحاول أن أنبهك أيضا الى أن أيام الدراسة ليست كلها تعباً وارهاقاً وتحصيلاً وامتحانات ، ولكنها أيضا أجمل أيام الحياة يا ولدي ، وستعرف صدق هذا القول عن تجربة عندما تخرج الى الحياة في المستقبل وتعلم بيوم واحد من أيام الدراسة ... !

مصطفى شردى

جمعية تونسية تعرض تبادل الطوابع مع اصدقاء ماجد

هل تريد تبادل طوابع البريد .. مع
احدى الجمعيات العربية .. التى تمارس
هذه الهواية لا اذا كانت اجابتك نعم ..
فانك تستطيع مراسلة الجمعية المركزية
لجمع الطوابع البريدية بتونس .
لقد ارسلت لنا الجمعية نظام عملها ..
وطريقتها فى التعامل التى انشرها لمن
يرغب منكم فى الاتصال بها مباشرة .
هذه الجمعية تم تأسيسها منذ حوالى
خمس سنوات . وهى تضم عددا من
هواة الطوابع . ومراسلين فى ٩ بلدان
عربية .. وتملك حوالى ١٠٠ الف طابع .
وكما تقول رسالة الجمعية فان نظام
التعامل معها كما يلى :

- حين تصل الى الجمعية رسالة من
احد الهواة .. فان الجمعية ترسل له على
الفور ٢٠ طابعا .
- من يريد المبادلة .. فانه يرسل
جزءا مما لديه من هذه الطوابع .. ويقوم
الجمعية بتقييمها .. ثم ارسال بديل لها .
- اذا ارسلت الى الجمعية معلومات
وصورا حديثة عن بلدك .. فانها ترسل لك
هدايا مثل شعار الجمعية .. او ٢٠ طابع
هذا هو نظام الجمعية . ويمكن
للاصدقاء الاتصال بها ومعرفة كافة
الشروط على العنوان التالى :
- (ج - م - ج - ط - ب ش)
زمزم . نهج سيدى جابر . المهدية .
الجمهورية التونسية

هوايتي

جمع طوابع البريد

هنا .. يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

ورق الطوابع .. أنواع وأشكال



اضطرارية - كالحروب مثلا - يتم اللجوء
الى الورق القديم المستعمل فى رسم
الخرائط العسكرية للمواقع . وورق
البتكنوت الملفى للتمكن من اصدار
الطوابع . طبعا فى مثل تلك الاحوال
الطارئة تكون امدادات الورق قليلة
ومحدودة . وهذا يفسر اصدار الطوابع
على ورق من هذا النوع .

الورق المستعمل فى طباعة الطوابع
تغير عما كان عليه زمان . فى ذلك
الوقت كان الورق يصنع يدويا بواسطة
حرفيين . اما الآن فتتولى الآلات الكبيرة
انتاج كميات ضخمة من الورق المطلوب
والمخصص لهذه الغاية . هناك نوعان
اساسيان من هذا الورق . يتميز احدهما
بصفحته الناعمة المصقولة . اما الاخر
فأليافه مضغوطة ومتوازية كخطوط
افقية .. احيانا يكون ورق الطوابع رقيقا
وشبه شفاف . وأحيانا يكون سميكاً بشكل
ظاهر .

المطابع يجب ان يكون مصنوعا
بطريقة تجعل محاولات التزوير
والتلاعب عملية صعبة .. ولذلك غالبا
ما تتم معالجته بطريقة معينة ومناسبة .
بعض الطوابع مرسوم عليها مربعات غير
واضحة . البعض الآخر يكون على ورق
ملون اصلا - على وجه واحد أو على
الوجهين معا - أو يكون مطبوعا على
ورق عليه الياف ملونة تبدو كالشعيرات
الدقيقة على صفحة المطابع .. بعض
الطوابع تتميز بورقها المصقول واللماع
وتكون ناعمة المظهر .. هناك حالات
خاصة واستثنائية . ففى ظروف

بريد الهواة

أن الخطأ قد يشمل الاصدار بأكمله . أو
أنه لا يتعدى بضعة طوابع أو حتى
مجرد طابع واحد . طبعا الصدفة هنا
تلعب دورها . وكما كان الخطأ نادرا
كلما زادت قيمة الطابع الذى يحمل
الخطأ . ومن المهم أن نعرف أن المطابع
تبادر الى اتلاف الطوابع المقنونة
واعادة طباعتها من جديد . ولكن اذا
تسرب بعض الطوابع فن قيمتها لدى
الهواة تكون كبيرة .

● الصديق سعيد سالم من أبوظبى
بدولة الامارات . بحث يستفسر عن
الأخطاء المطبعية التى تطرأ أحيانا
خلال عملية اصدار أى طابع بريدى ..
وعما اذا كان الخطأ فى اللون أو الكلام
المدون على الطابع يزيد دائما من قيمته
●● عملية اصدار أى طابع تمر
بمراحل متكاملة .. أحيانا يحصل خطأ
ما خلال الطباعة . كأن يختفى تفصيل
معين أو يتغير اللون المقصود اصلا .. المهم

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من إحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

١٧ - أنجولا

دولة أفريقية تبلغ مساحتها ٤٨١ ألفا و ٣٥١ ميلا مربعا وعدد سكانها يفوق ٦ ملايين نسمة . العاصمة لواندا . دخلها البرتغاليون عام ١٥٨٣ ، ولكنها حصلت على استقلالها في ١١ نوفمبر ١٩٧٥ . الطوابع الأولى صدرت عام ١٨٧٠ .. العملة المتداولة عام ١٨٧٠ هي الميلرايس وتساوي ألف ريس - عام ١٩١٣ وعام ١٩٥٤ : الإسكيدو ويساوي ١٠٠ سنتافوس - عام ١٩٣٢ : الانحولار ويساوي ١٠٠ سنتافوس - ومنذ عام ١٩٧٧ صارت العملة المتداولة تدعى « كوانزا » وتساوي ١٠٠ « لوايس » .



• نهر سمبالي - صدر عام ١٩٤٨



• سمرس
صدر عام ١٩٣٢

• فسكو - صدر عام ١٩٣٧

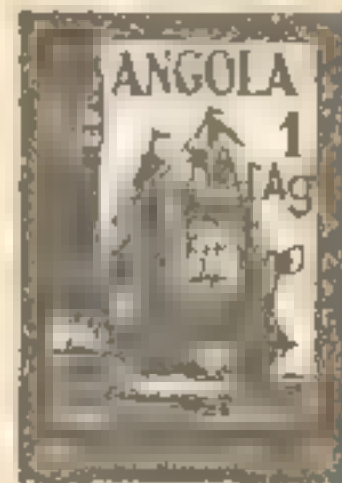


• نساء عامة على إصدار أول طابع بريد أنجولي - صدر عام ١٩٥٠



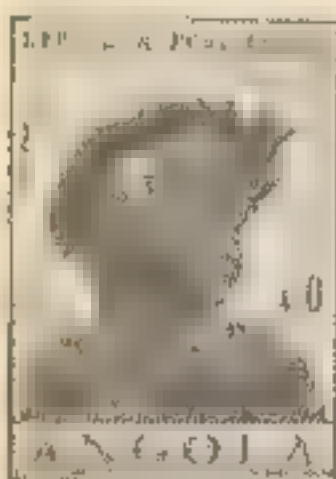
• لأحد من خمر -

ان عام صدر عام ١٩٦٩



• سفينة بر غلة -

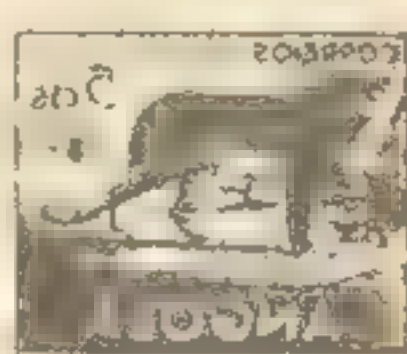
صدر عام ١٩٦٥



• المرأة الأنجولي - صدر عام ١٩٦١



• المرأة الأنجولي - صدر عام ١٩٥٧



• خمر -

صدر عام ١٩٦٢



• محطه قمر -

صدر عام ١٩٦٩

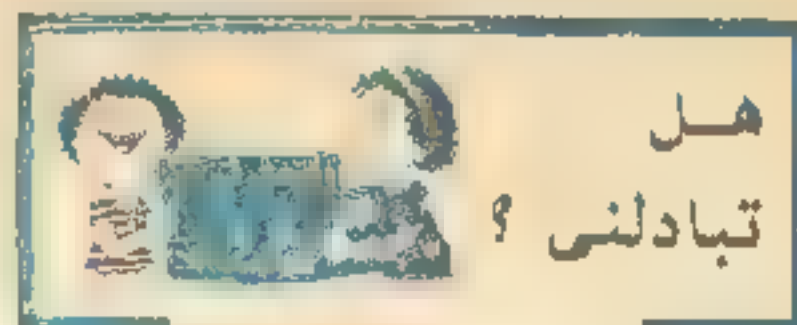


• سيد على موند فسكو دا جاما - صدر عام ١٩٦٩



•

صدر عام ١٩٦٩



• أريد مبادلة (الفتيات فقط) ، عندي طوابع من الفلبين وقطر . وأريد طابع للرئيس سوكرنو (صدر عام ١٩٤٦) وطابع السلطان حسن الدين (صدر عام ١٩٦١)

فرشته ابراهيم محمد

ص . ب ١٠٥١٥

دبي (الامارات العربية)

• لدي طوابع من دولة الامارات وباكستان وبنجلاديش والهند . أريد مبادلتها بطوابع من العراق واليمن والاردن وسلطنة عمان والكويت .

سلطان مطر راشد

دولة الامارات - لشارقة

الذيد - ص . ب ١٣٥٣٣

• لدي طوابع من مصر ، لبنان ، دبي ، الكويت ، السعودية . أريد مبادلتها بطوابع من فلسطين وموريتانيا والجزائر والصومال والمغرب وتونس .

مجدد حمد المناعي

دولة الامارات - دبي

ص . ب ٤٦٠٦

• لدي طوابع من الهند وباكستان .. أريد مبادلتها بطوابع عربية .

جند سلطان الحاج

بو سطة والده

ص . ب ٤٦٩٠

الكويت - ميناء الشعيبه

• لدي طوابع عربية .. أريد مبادلتها بطوابع عالمية .

علي محمد نور اكرم

اسحرين - لندسة - ص . ب ٥١٢٩

• لدي طوابع من قطر ولبنان وسيريلانكا واليمن والامارات .. أريد مبادلتها بطوابع من البحرين ، السعودية ، مصر ، الكويت ، العراق ، سوريا ، اليمن .

مريم لمسهود

دولة الامارات - لشارقة

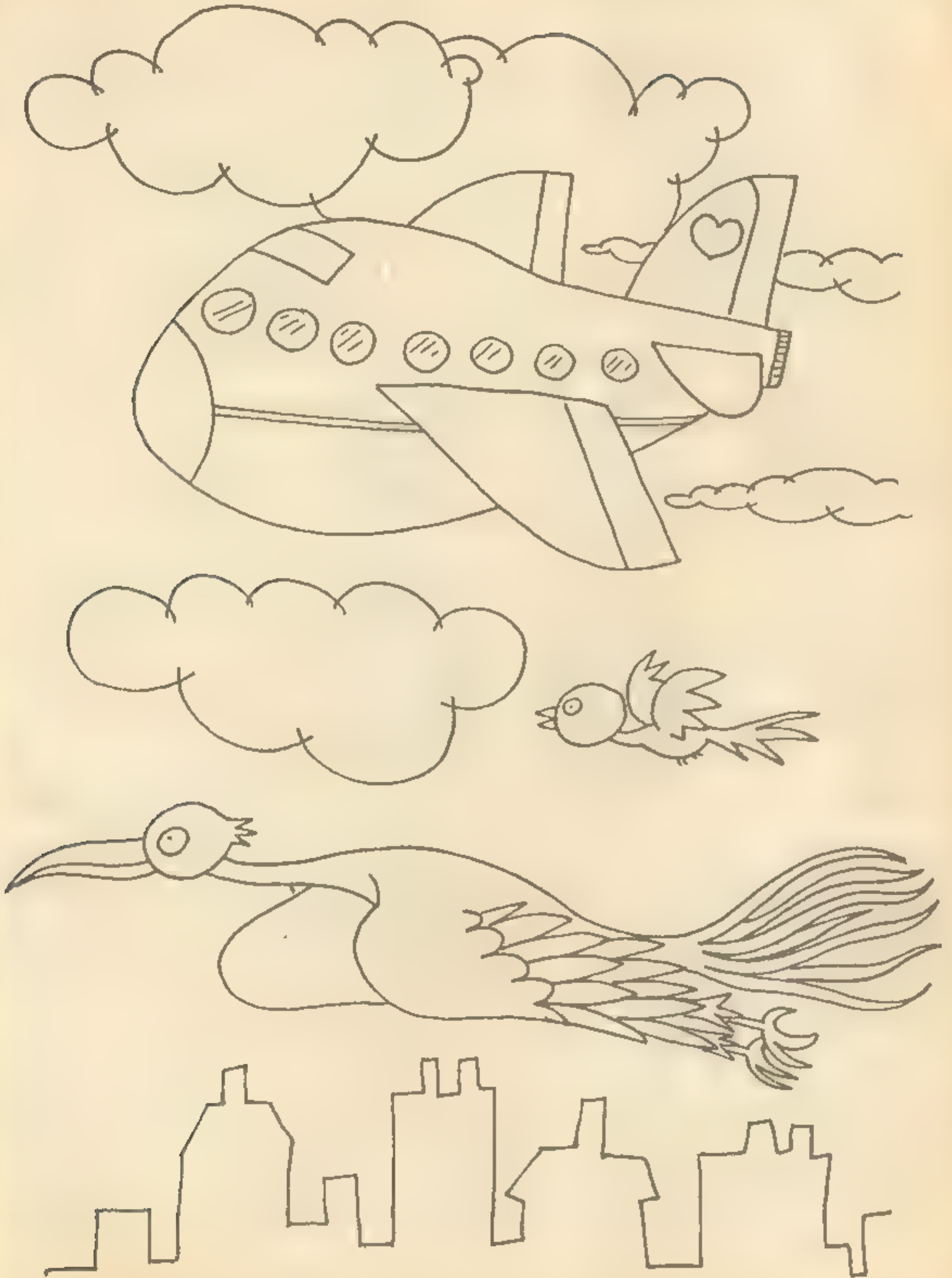
حورفكن ص . ب ١٠٠٧٤

• لدي طوابع من مصر والهند وباكستان .. أريد مبادلتها بطوابع من اليابان وفرنسا ويوغسلافيا .

حمد صالح حمد

دولة الامارات - بوطنى ص . ب ١٠٠٧٤

هواة التلوين





عام جديد

بعد أيام قليلة يشرق عام دراسي جديد ...

● فهل فكرت يا صديقتي العزيزة في الوقوف لحظة أمام أحداث العام الماضي بما فيه من نجاح أو فشل ؟. فإن كنت فشلت فلا تيأسي . وإن كنت نجحت فهن حقت كل طموحاتك ؟.

صديقتي العزيزة .. مع اشراقة عام دراسي جديد لايسعني الا أن أقول لك كل عام وأنت بخير وأسأل الله أن يكتب لك التفوق والنجاح .

غاية علي بطي
العين - الامارات العربية

حكم شعرية

● من لم يمت بالسيف مات بغيره
تعددت الأسباب والموت واحد
● انما الرزق على رب العباد

هويم عواد خلف
أبو ظبي

اذاعة الحيوانات

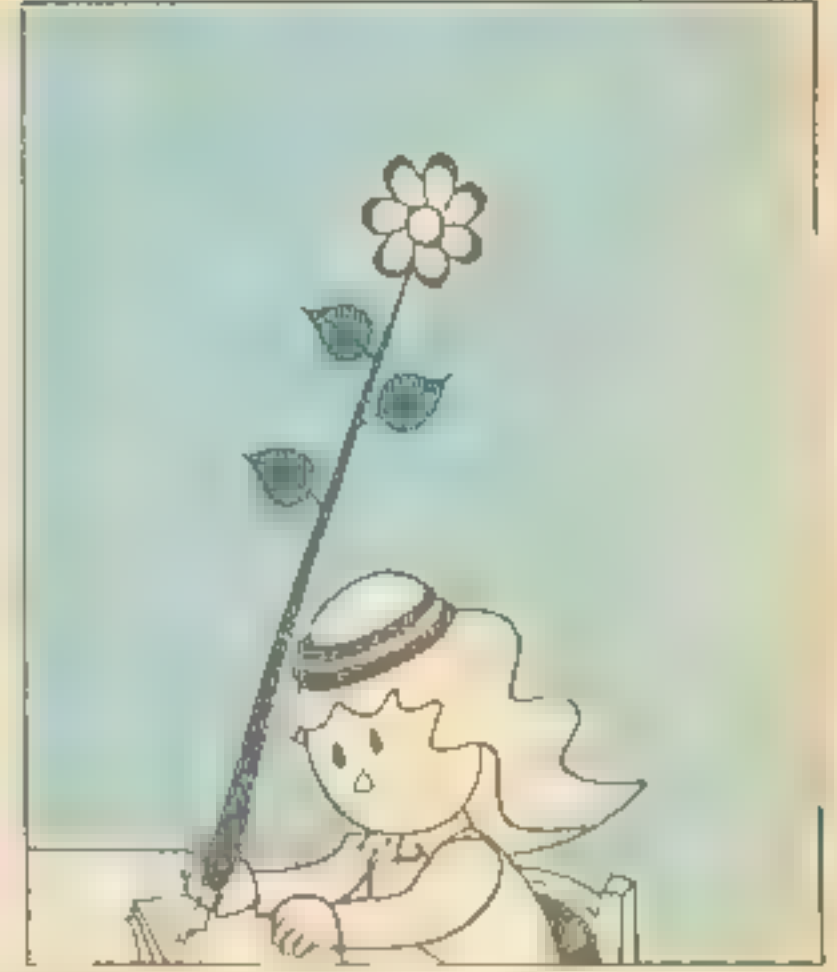


يقول العرب :

سهل الحصان وحمحم البعس ونهق
الحمار ورغى البعير وثفت الشاة
وشجت النعجة وبب التيس وزار
الاسد وقبع الخنزير وفجت الاعمى
وبعق الغراب ، وهدل الحمام وسجع ،
وعندل ابلبس وثقنقت المعامة .

يمن كمال
لطف - السعودية

بأقلام الاصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجدهواة كتابية
الشعر والقصة . والحكايات . والفكاهيات أيضا
يمكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

الاستنفر . انتظروا ساعة الصفر التي
تنفجر فيها (البرتقالة) . أمسكوا
بها . عرفوا اللعبة فداسها احد الجنود
بقسوة . نزل مهند من أعلى الشجرة
ممسكا بخيط طيارته الورقية وهو
يضحك من حالة الاستنفر والذعر
الذي اصاب الدورية .. مهند يطمع
لأن يصير طيارا عندما يكبر ..
وقتها لن يلهو بمجرد طائرة من
ورق .

محمد ديسو
الوسيط

لون

● اذا كنت تحب اللون الأبيض فانت
طيب القلب تعشق النظافة .
● واذا كنت تحب اللون الازرق فانت
رقيق المشاعر تحب الناس .
● واذا كنت تحب اللون الاصفر فانت
تميز بالغيرة .
● واذا كنت تحب اللون الاخضر فن
قريبك ملىء بالامل والخير والحب لكل
الناس

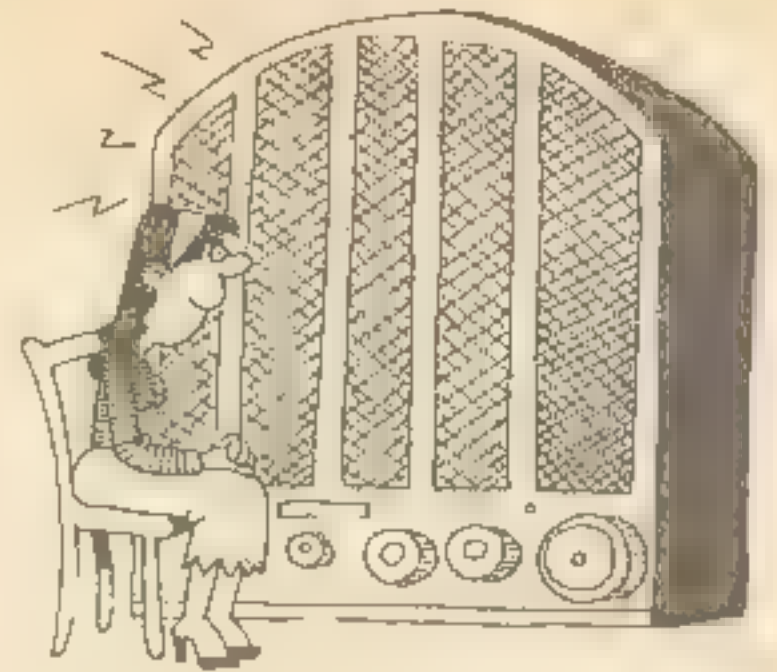
سوس ديسو
مهد مصر

طيارة مهند



عاد مهند من مدرسه على
حقيبته لمدرسة على عصف نحرة
لربون لمهرة تناول رعيه من
لخبز مع بعض حبات الزيتون .
خرج الى اشارة يقشر برتقالة
ويقذف قشرها برجده .. اشتبك خيط
طيارة مهند الورقية بأغصن شجرة
لزيتون . تسلق الشجرة ويده
البرتقالة . مرت دورية عسكرية . تألم
لأن يده تحت الاحتلال . قذف مهند
الدورية ببرتقالته فتوقف رتل
لسيارات وانطرح جنود العدو على
لأرض وهم في ذعر شديد . أعلنوا

أول مسطرة



- الولايات المتحدة الأمريكية هي التي ابتدعت لعبة كرة السلة عام ١٨٩١م .
- بدأت لعبة كرة القدم في بريطانيا في العصور الوسطى .
- بدأت لعبة الشطرنج في الهند في القرن السابع ثم بلاد فارس ثم انتقلت الى بلاد العرب ثم أوروبا .
- عرضت أول دراجة أمام ماري نطونيت عام ١٧٧٩م لمخترع انجليزي .
- بدأ لبس ساعات اليد عام ١٩٢٠
- بدأت الاذاعة بالراديو عام ١٩٢٠
- الولايات المتحدة أول دولة عرفت التليفزيون عام ١٩٢٦
- الصين أول دولة عرفت الشاي .
- اليمن أول دولة عرفت البن .

شريف لوبز
بوظبي

خزانة مفتوحة

- كان (الكسندر دوماس) يملك قصيرا في ضواحي باريس ، وكنت به خزانة مفتوحة بها أموال خصصها لاصدقائه المحتاجين الذين يمنعهما الخجل من سؤال أو طلب معونته .

بصر برهم ناصر
شارقة - الامارات

ثلاثة في ثلاثة

- لغنى .. في النفس
- اشرف .. في لتوضع
- الكرم .. في التقوى

محمود رصص
لكويت

تسليم لا تشيخ

- هوميروس نظم لاوديسة في شيخوخته .
- دانيال ديفو كتب قصة « روبنسون كروزو » وهو في الستين
- أفلاطون كتب روائع كتبه قبل موته وهو في الحادية والثمانين .
- الجاحظ والشدياق ألفا كتبا وهما في التسعين .
- برنارد شو تجاوز التسعين وظل يكتب بنشاط

علاء الدين عبدالعافر
الكويت

الى العمل

- الى العمل الى العمل
- فالجهد مفتاح الأمل
- الى العمل الى العمل
- كى لا تحس بالملل

مسعد عبدالعزیز الدخيل
جده (السعودية)

كلام معقول

- لم أندم على ما لم أقله ، وقد أندم على ما قلته .
- امتناع الكلام لم يسبب لي ابدا عسر
- قيصر
- هناك دائما ركن غنى في عقل اكثر الناس حكمة ودكاء .
- تشرشل
- ارسلو

جمعتها : عائدة مير عزيز
الشعب - الكويت

تواريخ

- الطباعة اخترعت عام ١٤٥٧
- المسطار اخترع عام ١٥٨٢
- عد الاشارة ظهر عام ١٧٩٢
- الالة الكاتبة اخترعت عام ١٨٤٦

موسى علي
سلطنة عمان

حكمة

- الحرية سحرة تروى بلده
- لاء مع ليونته يدب لصحر
- مع صلابته .
- اياك أن تضرب بلسانك عنقك
- ان كان القلب تقيا كان الحلق نقي .
- الحياة أمل ومن فقد الأمل فقد الحياة .

ايمان العيسى
جدة - السعودية

الأخطبوط

- الأخطبوط له جسم مستدير ، به ثمانية أذرع ، ويعيش في البحار الدافئة ، ويقضي معظم وقته في الشقوق أو تحت الصخور ، ويتغذى الأخطبوط على الحيوانات الصدفية والسرطانات ، والأخطبوط الصغير لا يتعدى طوله خمسة سم ، ولكن أخطبوط المحيط الهادي يصل عرضه بما في ذلك الأذرع الى ٩ متر .

مجاد محمد امجد
السعودية

هر تسليم



- ن لاعبين لا يريدون هم ندم
- عمو لعبة صرة نحر (سانس)
- في لعبة كرة القدم وذلك عام ١٨٩٢م ، وفي عام ١٩٠٥م عدل القرار بأن يظل حارس المرمى واقفا على خط المرمى ، وفي عام ١٩٢٩ اضيف تعديل اخر يقول انه على حارس المرمى ان يظل واقفا على خط مرماء دون حركة الى ان تقذف الكرة نحوه .

نوره محمد لمرحان
السعودية



مندوبو مجلس في كل مكان



أتمنى أن أكون صحفياً

• حسن تقريري - سحر

التقيت بأحد المتفوقين في مدرسة مدينة عيسى الثانوية وسألته ،

• اسمك ؟

• حسن علي عبد الله .

• عمرك ؟

• ١٥ سنة .

• ما هو التقدير العام الذي حصلت عليه في العام الماضي ؟

• جيد جداً .

• ما هي الابواب التي تحبها في مجلة ماجد ؟

• بستان المعرفة - قصص القرآن - تسالي الصيف .

• كيف قضيت العطلة الصيفية ؟

• بين النادي والقراءة .

• أمنيتك ؟

• ان اصبح صحفياً .

دورة صيفية لكرة القدم بمدينة الاسكندرية

• عصام محمد السيد - مصر (الاسكندرية)

انتهت الدورة الصيفية لكرة القدم والتي اقيمت في الاسكندرية بفوز نادي الاتحاد السكندري بالمركز الاول والنادي الاولمبي بالمركز الثاني ، وقد تسلم نادي الاتحاد السكندري كأس الدورة اضافة الى مبلغ سبعة الاف جنيه مصري اما النادي الاولمبي فقد حصل على مبلغ خمسة الاف جنيه مصري .

معرض لحداثك الأطفال

• بشري عبد الله - الكويت

اقدم قسم البرامج والانشطة بحداثك الأطفال معرضاً في جمعية المعلمين بالدسمه ، اشترك في المعرض اطفال حداثك الخالدية والفيحاء وكيفان والشعب والدسمه والشامية والصباحية والقادسية .

تتمنى الاشتراك في المخيم العالمي للمرشدات



• رشا منصور
بندر

• غادة حنين المر - الكويت

سافر وفد المرشدات الى ليبيا للاشتراك في المخيم الكشفي الثامن ، وقد اجريت هذا اللقاء مع احدى المرشدات ،

• اسمك ؟

• رشا منصور

• سنك ؟

• ١٣ سنة

• كم عدد اعضاء الوفد المسافر الى ليبيا ؟

• ٢٤ مرشدة و ٤ قائدات

• هل هذه اول مرة تشاركون فيها في المخيمات العربية ؟

• نعم ، واتمنى ان اشترك في المخيم العالمي الذي سيعقد العام القادم في هونج كونج .

توزيع الجوائز بنادي هدى شعراوي

• نضال عبد الرحمن خليفة - الكويت

اقام نادي هدى شعراوي حفلاً لتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات في الانشطة المختلفة ، وقد بدأ الحفل بكلمة القتها امينة حمد حمد رئيسة النادي . حضر الحفل عدد من المسئولات .

رحلة الى لندن

• سمر محمد - الكويت

ذهبت مع والدي في زيارة الى لندن ، فأقمنا في احد الفنادق الفخمة المطلة على السوق الكبير ، وقد شاهدنا خلال تلك الزيارة متحف الشمع وحديقة الهايد بارك والمطعم الدوار وقبعة كبيرة بها عدد هائل من الاسلحة القديمة .

صديقات لماجد

• امل السيد حسين - السعودية

لتقيت ببعض زميلاتى ذات يوم ، وفوجئت انهن لم يسبق لهن قراءة مجلة ماجد ، فدهشت لذلك وقلت لهن ، ان كل الاولاد والبنات يقرأون مجلة ماجد ، بل وينتظرونها في لهفة كل اسبوع ، ثم بدأت احثهن عن ابواب المجلة المختلفة مثل خفان وفهمان ، وكسلان جدا وموزة الحبوبة وقصص القرآن وبستان المعرفة والمسابقات ، وبعد ان انتهيت من كلامي توجهن معي الى المكتبة واشترت كل منهن مجلة ماجد ، وبعد ان قرأنا قلن لي ، اننا سنصبح صديقات دائماً لماجد .

مدارس البحرين تستعد لاستقبال العام الدراسي

• عيسى محمد نور - البحرين

ستفتح مدارس البحرين ابوابها لاستقبال الطلاب يوم ١٩٨٠/١٠/١ ، وقد بدأ التلاميذ في الاستعداد لاستقبال العام الدراسي الجديد .

معرض في جمعية الاصلاح

• عسمة محمد لمرج - الكويت

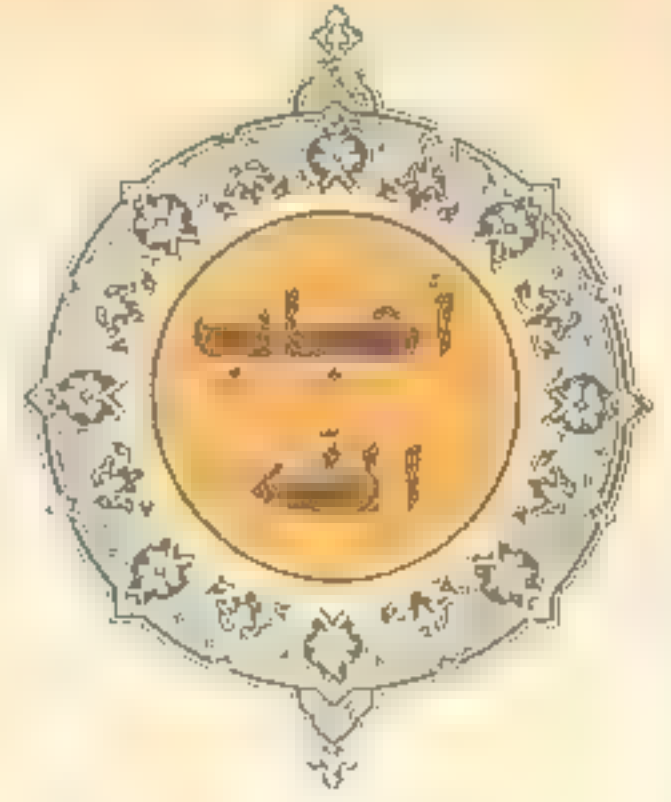
أقيم في جمعية الاصلاح الاجتماعي بالكويت معرض لمشغولات النساء ، وقد ساهمت في هذا المعرض الفتيات وربات البيوت بالكويت .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

يا يها من نصور ربكم ، يا ربنا
لساعة شوء عظيم ، يوم ترونها تذهبن كل
مرصعة عن رصعتن وتضع كبر دج حمير
حميرهن وتترى الناس مسكرى ومهمل مسكرى
ويكن عدب لله شديدا ..

صدق الله عظيم



مواقف إسلاميه

طرق رجل غريب باب أبى
الرداء ، فرحب به واحسن استقباله ،
ثم سأل : أمقيم أنت أم راحل ؟ .. فاذا
كنت تسوى الإقامة بيننا عدة ايام
ارسلنا فرسك كى ترعى مع الماشية ،
واذا كنت راحلا قدمنا لها العلف
والطعام هن .

فقل له الضيف : بل أنا راحل ..
فقال ابو الرداء : فانى سأزودك زادا
لو أجد ما هو أفضل منه لزودتك به ..
فقد ذهبت الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم ذات يوم ، وقنت له : يا
رسول الله : لقد فاز اغنياء المسلمين
بالدنيا والاخرة ، فننا نصلى وهم
يصلون ، ونصوم وهم يصومون ،
ولكنهم يتصدقون ونحن فقراء ليس
عندنا ما نتصدق به ، فقل رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « ألا أدلك على
شئ اذا أنت فعلته لم يستقك أحد
كان قبلك ولم يدركك أحد بعدك الا
من فعل مثل الذى تفعل » .. بعد كل
صلاة تقول : سبحان الله ثلاثا
وثلاثين مرة ، والحمد لله ثلاثا
وثلاثين مرة والله أكرم ثلاثا وثلاثين
مرة ..

دعاء

« قل رسول الله صلى الله عليه
وسلم : اذا أصبح أحدكم فليقل :
اللهم بك أصبحنا وبك امسينا
وبك نحيا وبك نموت واليك
النشور . واذا امسى فليقل : اللهم
بك امسينا وبك أصبحنا وبك
نحيا وبك نموت واليك المصير »

النفوس فزعا والقلوب رعبا ..
ففى ذلك اليوم ، يوم القيامة ،
تنشغل كل مرضعة عن رضيعها ،
وكل أم عن طفلها حتى لو كان
فى فمه ثديها .. كما ان كل
امراة حامل تسقط حملها من
الهول والفرع .. وترى الناس من
شدة الخوف وكأنهم مسكرى ..
فنظراتهم ذاهنة ، وخطواتهم
مترنحة .. دهشت عقولهم ،
وغابت أذهانهم ، فمن رآهم يعتقد
انهم مسكرى (وما هم بسكرارى
ولكن عذاب الله شديد)

تخيل أن سيدة تجلس فى
بيتها فى أمان واطمئنان ، وبين
ذراعيها طفلها الرضيع تحيطه
بحنانها ، وترضعه لبنها ، وفجأة
شعرت بخطر يدهمها .. فماذا
تفعل ؟ .. لا شك انها ستطوقه
بنراعيها وتأخذه فى احضانها
دون شعور او تفكير كى تحميه
من ذلك الخطر . هنا ما يحدث
فى الدنيا ، ولكن الأمر يختلف
تماما يوم القيامة لا لماذا ؟ لأن
(زلزلة الساعة شئ عظيم) ..
ولأن أهوال يوم القيامة تملأ

سعدان يأس والوالد عجيب

صلى الله عليه وسلم قال ما معناه :
حق المسلم على المسلم ست (أى
ستة اشياء) .. اذا لقيته فسلم عليه .
واذا دعاك فأجبه ، واذا طلب منك
النصيحة فأنصحه ، واذا عطس فحمد
الله فادع له قائلا : يرحمك الله ، واذا
مرض فعده (أى زره) ، واذا مات
فامش فى جنازته .. فأعجب الوالد
بذكاء ابنه ، وقال له : فعلا انه
واحدة من هذه الاشياء التى ذكرتها ..
فأنا ذاهب لزيارة صديقى عبد
الواحد ولا مانع من ذهبك معى
وخاصة أن ابنه ياسر زميل لك
ويمكن أن تقضى معه وقتا طيبا .

كان حمدان مشغولا بترتيب
غرفته لاستقبال العام الدرامى
الجديد ، فسمع صوت والده يأتية من
خارج الغرفة قائلا : انا خارج يا
حمدان .. هل تريد شيئا ؟ فأسرع
حمدان الى خارج الغرفة وقال : شكرا
لك يا والدى .. ولكن هل من الممكن
ان أذهب معك ؟ .. فأبتسم الوالد وقال
له : هل تعرف الى اى مكان
سأذهب ؟ .. فأجابه حمدان : لا ..
فقال له والده : أنا ذاهب كى أؤدى
حقا من حقوق المسلم على
المسلم .. فقال حمدان : اذن فهى
واحدة من ست .. لأن رسول الله

غزوة بدر

عندما حل المساء بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم على بن أبي طالب، وسعد بن أبي وقاص مع بعض المسلمين إلى ماء (بدر) للاستطلاع ومعرفة أخبار قريش، فوجدوا غلامين عند البئر حضرا ليأخذا ماء لقريش على ظهور الأبل، فأتوا بالغلامين إلى رسول الله فقال لهما: احراصي عن قريش، فقالا: هم والله وراء هذا الكثيب، فقال لهما رسول الله: كم عددهم. قلنا: لا ندري. فسالهما صلى الله عليه وسلم قائلا: كم يذبحون من الأبل كل يوم لطعامهم. قلنا: انهم يذبحون يوما تسعا ويوما عشرا، فقال رسول الله: ادن فان عددهم ما بين التسعمائة والالف، لان البعير الواحد يكفى لطعام مائة رجل، ثم سالهما رسول الله عن اسمائهم ووصافهم حتى عرف كل شيء عن قريش، كما عرف ان بينهم عددا كبيرا من رؤوس الكفر والضلال امثال ابي جهل بن هشام وأمية بن خلف وغيرهما من المشركين.

كانت الأبل تشق الصحراء في طريقها من الشام إلى مكة، تحمل فوق ظهورها بضائع للكفار والمشركين، يقودها اربعون رجلا على رأسهم أبو سفيان بن حرب. انها تجارة المشركين في مكة. والمشركون في مكة هم الذين اضطهدوا المسلمين، فاستولوا على أموالهم، ونهبوا ديارهم بعد ان هاجروا إلى المدينة. فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم نبأ قدوم أبي سفيان ومعه تجارة قريش، دعا المسلمين وقال لهم: هذه تجارة قريش وأموالهم، فاخرجوا إليها لعل الله يوفقكم في اغتنامها.. فأمرع بعض المسلمين لملاقة تجارة قريش أملا في اغتنامها، وبقي البعض الآخر بالمدينة ولم يخرجوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم.

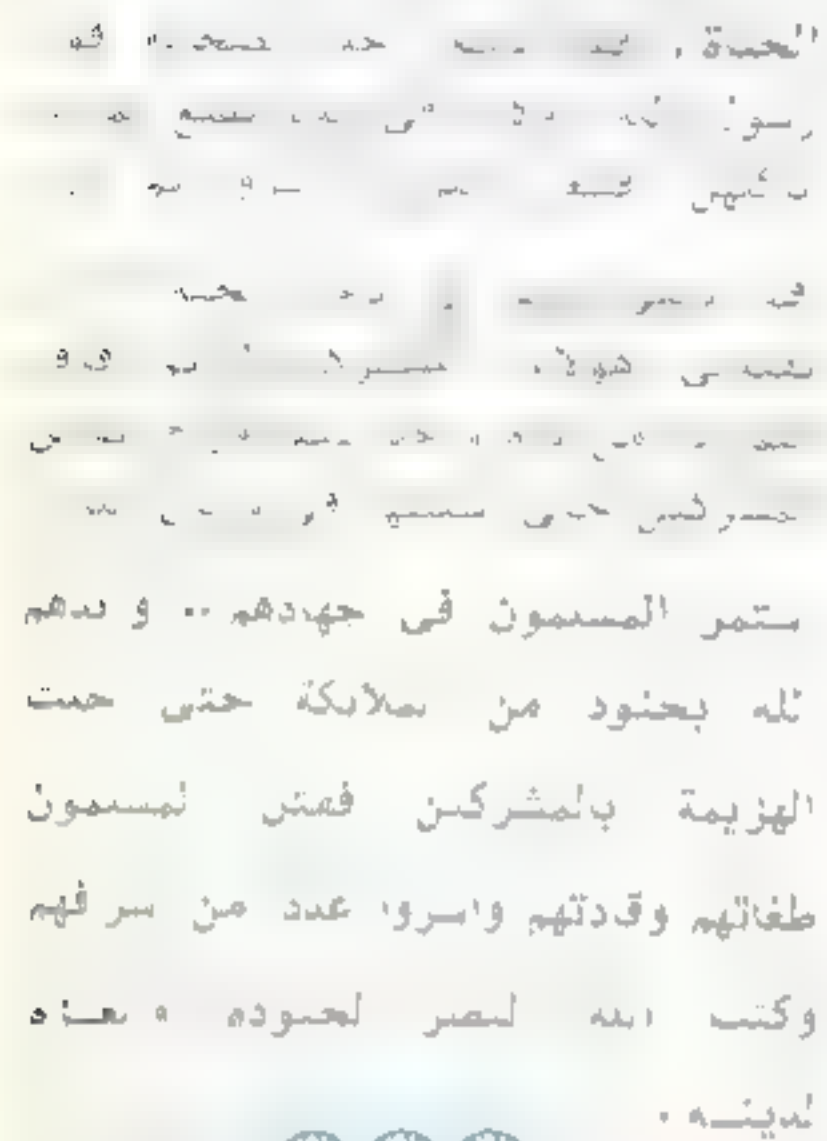
نحا أبو سفيان ومن معه، واستطاع الإفلات بتجارة قريش دون ان تقع في أيدي المسلمين.. فأرسل إلى قريش يقول لهم: انكم خرجتم لحماية تجارتكم وأموالكم، ولكن الله نجده، فعودوا إلى مكة، ولا داعي للحرب والقتال، ولكن يا جهل بن هشام قال: والله لا نرجع حتى نصل إلى ماء (بدر) فنقيم هناك ثلاثة ايام ننحر الذبائح ونطعم الطعام ونسمع الغناء، وتسمع بنا العرب في كل مكان حتى لا يفكر احد في الاعتداء علينا بعد ذلك.

يومئذ سبعين بعيرا فقط، وبينما هم في طريقهم، علم رسول الله ان قريشا اقبلت من مكة بعددها وعتادها لحماية تجارتها وأموالها، وهنا استشار رسول الله أصحابه في التصدي لهم، لانهم لم يخرجوا من المدينة للحرب والقتال، فأيده المهاجرون وقال له المقداد بن عمرو: امض لما أراك الله، فنحن معك، والله لا نقول لك كما قالت بنو اسرائيل لموسى: (اذهب انت وربك فقاتلا انا هاهنا قاعدون) ولكن اذهب انت وربك فقاتلا انا معكما مقاتلون. كما أيدته الأنصار، ووقف سعد بن معاذ قائلا: يا رسول الله: فقد امنا بك وصدقناك... والذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا البحر فخضته لخضناه معك، ما تخلف منا رجل واحد.. فسر بنا على بركة الله. فرح رسول الله صلى الله عليه وسلم بتأييد المهاجرين والأنصار وقال لهم سيروا وابشروا.

لما اقترب أبو سفيان من الحجاز، شعر بالخوف، وراح يسأل كل من صادفه في الطريق عن أخبار المسلمين، فهو يخشى ان يعترض المسلمون طريقه، ويستولون على ما معه تعويضا عن أموالهم التي فقدوها في مكة، وذات يوم، أخبره احد القادمين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جمع عددا من المسلمين وخرج لملاقاتهم واعتراض طريقهم. فشر أبو سفيان بالخوف والفرع، وبعث رجلا إلى مكة كي يخبر قريشا بما سمع، ويطلب منهم الاسراع للدفع عن أموالهم قبل ان يستولى عليها محمد وأتباعه، فلما علمت قريش بهذا لنبا، استعدت للخروج دفاعا عن تجارتها وحماية لأبي سفيان ومن معه.

أشار بعض الصحابة على رسول الله بالتقدم نحو المشركين.. فتقدم المسلمون حتى أصبحوا على مقربة منهم، وبدأ المسلمون يستعدون للحرب والقتال رغم قلة عددهم وعتادهم، ووقف رسول الله صلى الله عليه وسلم ينظم المسلمين. وبينما كان رسول الله يعدل صفوف أصحابه، بهم كان في يده وجد واحدا منهم اسمه (سواد) يقف بارزا عن

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم لملاقة تجارة قريش القادمة من الشام.. وخرج معه ثلاثمائة من المسلمين، وكانت ابل أصحاب رسول الله



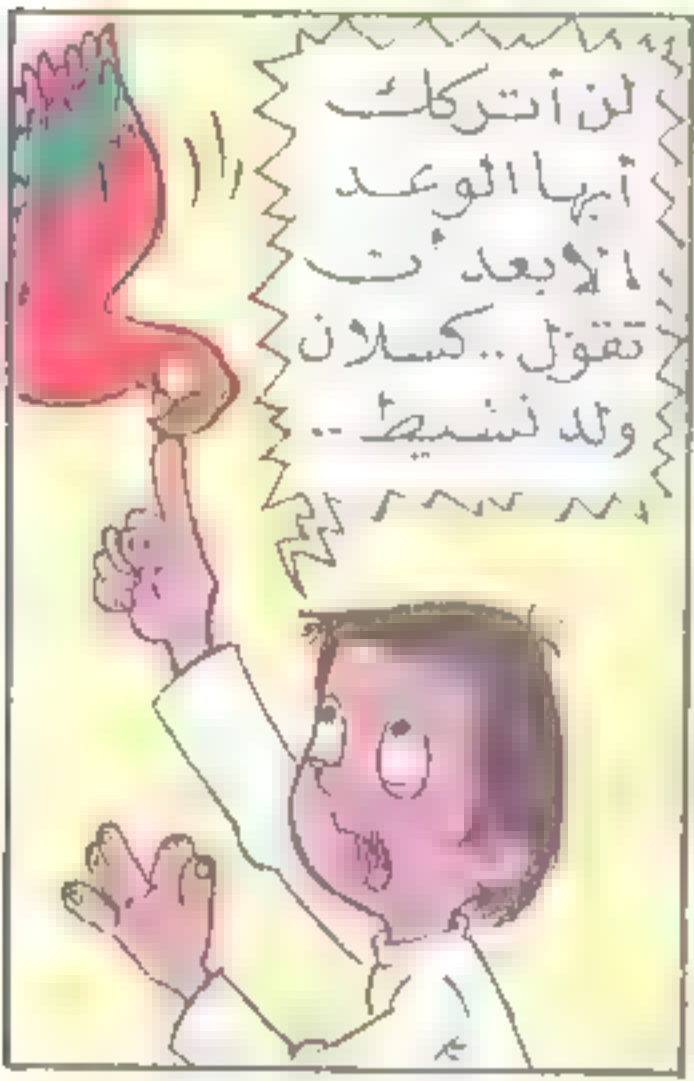
حلف رسول الله صلى الله عليه وسلم
 نحو: آخر دسحة نبي رسلك
 فوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مسسبن وامرهم ان لا يهجموا على
 اعدائهم حتى يامروهم بذلك. وفي يوم
 حجة دسحة مع عمره من شهر
 رمت. ح رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم حفة من الحصى ثم القاه في وجود
 المشركين قائلاً: (شاهدت الوجوه) .. ثم
 امر اصحابه بالهجوم. فاندفعوا نحو
 المشركين في شجاعة. وكل منهم يسأل
 الله ان يرزقه الشهادة. فقد قل لهم
 رسول الله: (والذي نفس محمد بيده لا
 يستلهم اليوم رجل صابرا محتسبا مقلدا
 غير مدبر الا ادخله الله الجنة). لقد
 كان حرص المسلمين على الموت في
 سبيل الله اكثر من حرص المشركين على

حصف (سود) دفعه سود به سود
 بدی فی یده دفعه حصف بدی فی
 ستوی سود، فقل سواد ب سود
 بدی بدی دفعه حصف بدی بدی بدی
 دفعه بدی بدی بدی بدی بدی بدی
 و حق ففصل فی من نصب فکف
 رسول بدی بدی بدی بدی بدی بدی
 صدره وقل له ف هو صدري فقتص
 انفسك .. فاسرع (سود) نحو رسول الله
 وعائقه وراح یقتل صدره لا فتعجب
 رسول به صمی له علیه وسلم وقل له :
 لماد فعلت ذلك ی (سواد) ؟ ، فقال له :
 ب رسول له : انما مقبضون الان علی
 لقتل ، وربما نرزقنی الله الشهادة ،
 فردت ن یمس جمدی جمدك قبل ان
 لقی الله .





كسلان جدا





الانسانية في عالم الحيوان .. ما هي ؟

واضحاً بشكل خاص ، بين ومدته ، لدى بعض الحيوانات الاخرى كالديك البري وطيور الجنة وكثير من انواع الفراش والسماك .. ومثلنا على ذلك ان ذكر احد انواع الاسماك صغير جد ويعيش ملتصق بجسم الانثى التي تكبره حجماً بمئات المرات .

بعض انواع الحيوانات يصير لاختلاف لديها من حيث لتغيير في لون فرائها او وبرها ما بين فصيف لصيف وفصل الشتاء .. وهذا لاختلاف يسمى فصليا ويمكن ملاحظته لدى حيوانات مثل الشعب القطبي والقاقوم ذي القرو الشمين .. نوع اخر من الاختلاف يمكن تمييزه عند حشرات المن التي تمتص عصارة النبات . وهذا لاختلاف يكمن في تعاقب اجيال متتالية مولودة بعد تلقيح الذكر للانثى واخرى مولودة بالتلقيح الذاتي ، ي دون حاجة لوجود الذكر لتأمين عملية التلقيح .



كيف تختلف شكل حيوانات بين لذكر والانثى من النوع نفسه

(١) (خمسة ابو مقص) (٢) (فراشة العث) (٣) (الديك البري القمزي) (٤) (السماكيسكية الصغيرة التي يشبه ذئب السيف) (٥) (الانثى الاوروبية الكبير) (٦) (الايون لاهور) (٧) (لعمدة) (٨) (طير الجنة) (٩) (الاسد)

لنوع واحد من الحيوانات . وهذه الظاهرة شائعة بين الحيوانات من حيث اختلاف الشكل بين الذكر والانثى - اما الانسان ومعظم الحيوانات الشدية فيكون الاختلاف في المظهر بين الجنسين بسيطاً نسبياً .. ولكن الاختلاف يكون

لشدية تعبير له معنى شامل ينطبق على عالم الحيوان ولنبات ، وحتى انواع المعدن التي تدخل ضمن اهتمامات علم الكيمياء .. ولكن ماذا تعني الشدية بالنسبة لعالم الحيوان ؟
نما تعني وجود شكلين مختلفين

الانسان

الانسان

الانسان ليس مجرد رقم بسيط تلفظه .. فهو في حد ذاته عملية حسيية ضخمة لا يستهان بها .. هل فكر احدكم يوماً بالهد حتى يصل الى هذا الرقم المحترم ؟ .. لو اعتبرنا اننا نستطيع العد بمعدل مائة رقم في الدقيقة الواحدة لاستغرقت عملية العد حتى المليون ستة ايام و ٢٢ ساعة و ٤٠ دقيقة .. هل فيكم من يود ان يعرب مهارته في العد ؟

الكتان .. عرفه الانسان من قديم الزمان

من كل بستان زهرة

● بولد في الصين يوميا حوالي ٤٧ ألف طفل .. اى بمعدل ٣٣ طفلا في الدقيقة الواحدة . وكان هذا المعدل حوالي ٧٥ ألف طفل يوميا عام ١٩٧٠ .

● أول مرة تم فيها تقديم الايس كريم في الولايات المتحدة كانت في البيت الابيض خلال رئاسة توماس جفرسون .. ويقال ايضا انه هو الذى ادخل المكرونة الى البلاد .

● سمك القرموط . وهو نوع يشتهر بشواربه التى تشبه شوارب القط . يفضل العيش في المياه الموحلة .

● الماء عنصر اساسي في حياتنا وفي تكويننا البيولوجي .. فهو يشكل نسبة ٩٠ في المائة من حجم دمنا ، و ٧٥ في المائة من دماغنا .. كما انه اكثر من نصف وزننا .

● عدد الدجاج يفوق عدد البشر الذين يعيشون على الارض ، فالدجاجة تضع في المتوسط حوالي ٢٤٠ بيضة سنويا .

● ثمر البقرة يوميا من الحليب ما يوازي ٦٢ كوبا تقريبا .

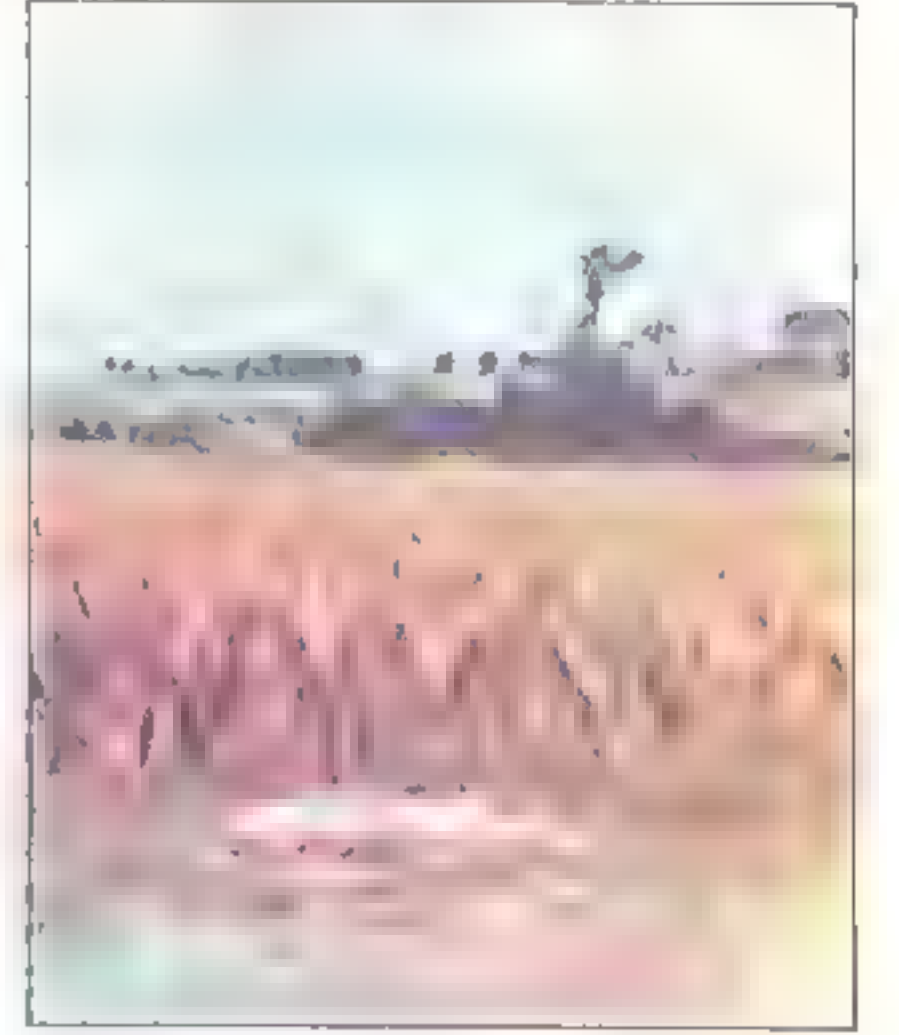
● أنثى البعوض فقط تستطيع ان تلسع الانسان او الحيوان . اما الذكر فيتغذى بمصارة النباتات فقط .

● عدد شعر الرأس يمكن إحصاؤه بحوالى ١٥٠ ألف شعرة تقريبا .. وينمو شعر الرأس بمعدل واحد على مائة من البوصة او الأنش يوميا (البوصة تساوي ٢٥ سنتيمتر) .

● الانسان يستطيع السباحة بسرعة ٤ أميال تقريبا في الساعة .. سمك أبو سيف يستطيع لسبحه بسرعة ٧٠ ميلا في الساعة .

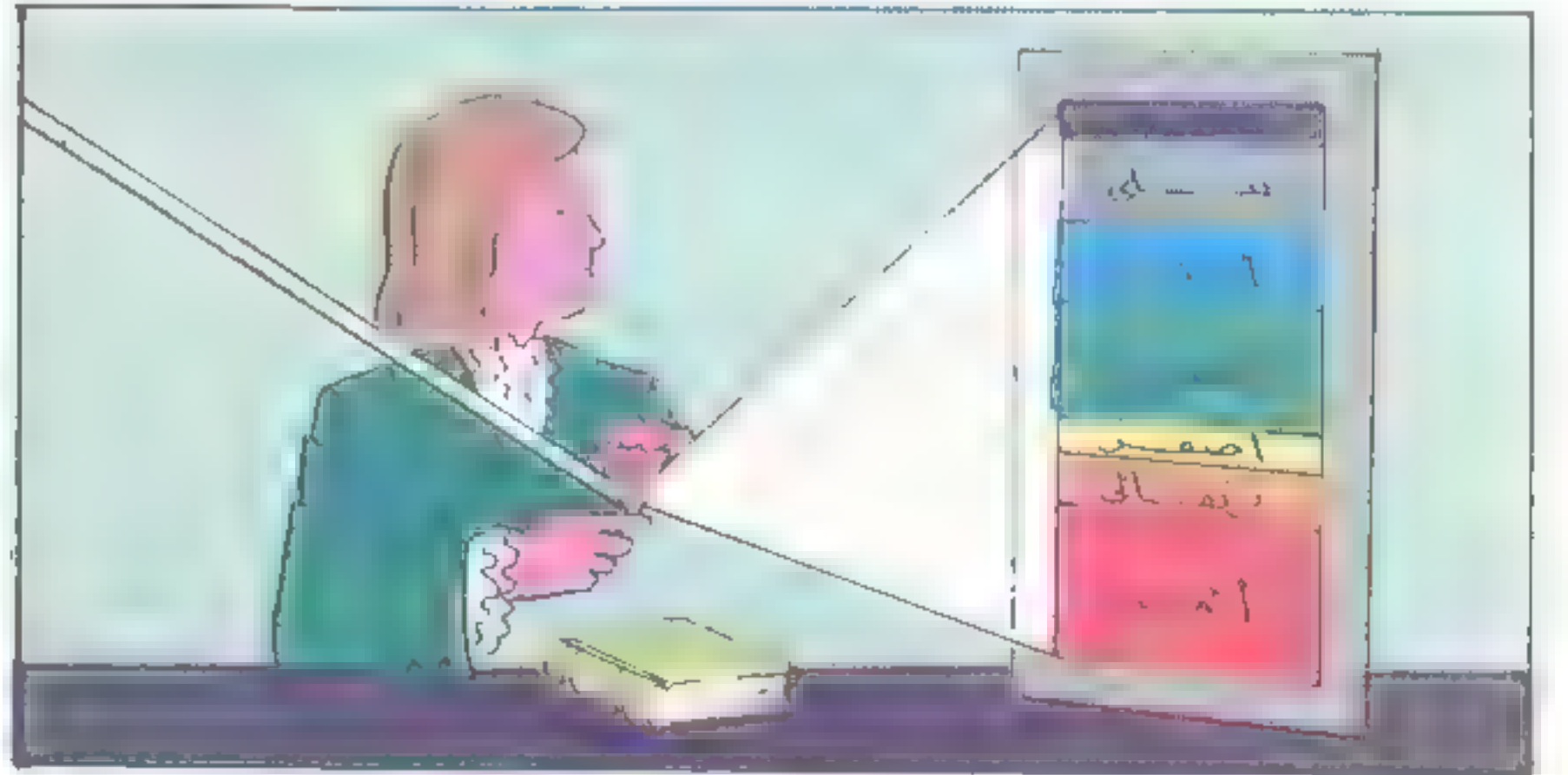
تماما عند استعماله كاشرة للسفن او كقماش لصنع الحزام .. خطوط الكتان الطبيعي يكون لونها بين البنى والرمادى قبل عملية تبييضها .. بقايا ألياف الكتان المنخلقة بعد تصنيعه يستفاد منها في صنع الاوراق المألبة وورق الكتابة وورق السجائر الرقيق .

الكتان كان معروفا للإنسان قبل القطن بعهود طويلة . وكان مستخدما في منطقة الشرق الاوسط منذ العصر الحجري الجديد ، كما انتشر على نطاق واسع في عام ٣٠٠٠ قبل الميلاد . معظم الاكفان التى تنف المومياءات المصرية مصنوعة من الكتان .. حتى ان السائر التى اكتشفت في مقبرة توت عنخ آمون كانت مصنوعة من قماش الكتان ومحفوظة تماما وكأنها جديدة .. وقد انتشرت صناعة الافمشة الكتانية كذلك في انحاء اوروبا .



القماش المصنوع من ألياف نبات الكتان ، يمتاز بمتانة وتماسك خطوطه ومدومته لمرطوبة ، ولذلك فهو مناسب

نيوتن .. وألوان الطيف



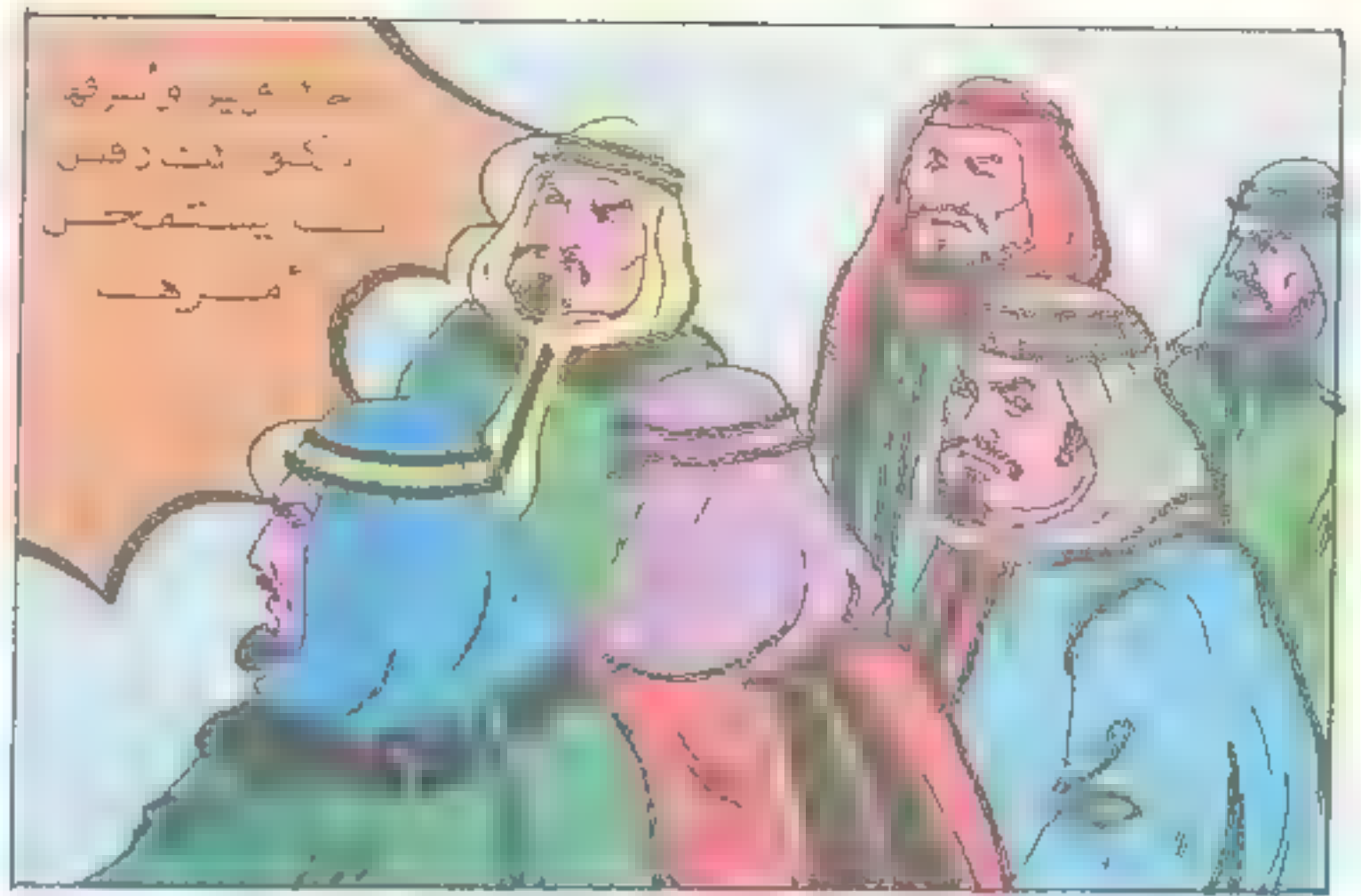
اى ان الضوء العادى مؤلف من طيف من الالوان التى تتدرج في ترتيبها من الأحمر الى البرتقالى فالأصفر والأخضر ثم الأزرق والنيلى وانتهاء باللون البنفسجى . هذا الطيف يشكل حدود اشعة الضوء المرئية التى تتأثر بها أعيننا ونستطيع رؤيتها وتمييزها .

ضوء الشمس الذى نراه حولنا مكون في الحقيقة من مجموعة من الالوان .. ول من اظهر هذه الحقيقة العلمية هو السير اسحق نيوتن من خلال تجربة شهيرة اجراها عام ١٦٦٦ ، فقد اثبت من خلال استعمال المنشور الزجاجى ان الضوء مؤلف من نفس الوان قوس قزح ..

[illegible]



والدع
تعلك دالحو
استنت
لتخرج
على قرليش
غد سبوقها



هـ خير وشره
نكو شرفه
ب يستحق
مرفه

لكن رسوا الله قل لعمه، العباس والمسلمين من الأوس والخزرج :
لا تخرجوا على قرليش بالسيوف.. لم يأمر الله بذلك.. ارجعوا الى
بالحكم.. لتعودوا الى بلادكم المدينة يثرب..



وعاد المسلمون من الأوس
والخزرج الى مضاربهم في
أطراف مكة ليستعدوا
للرجل الى المدينة يثرب.

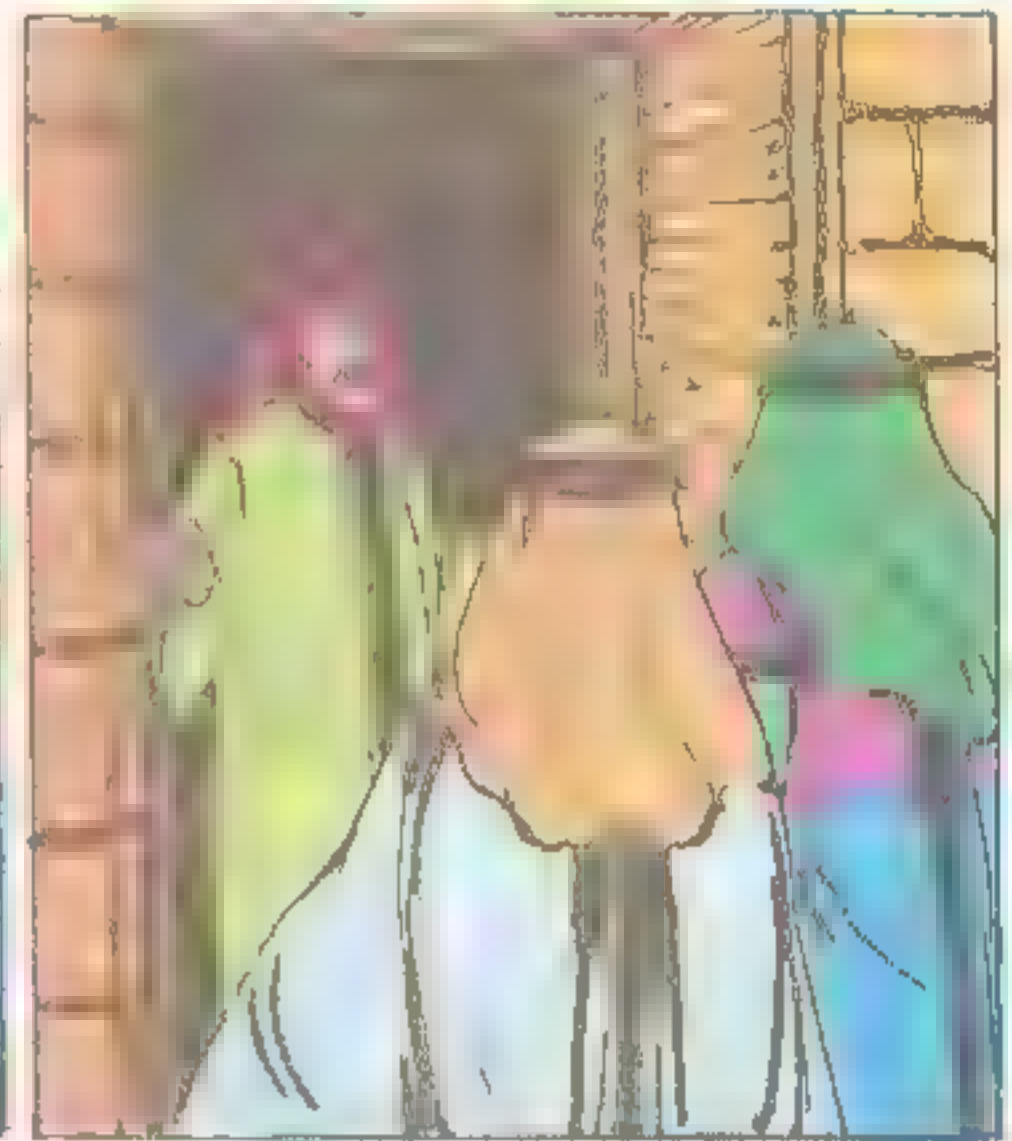


هو منته بنت الحجاج

ولم يعلم أحد ما حدث عند العقبة في متى بين النبي
وبين المسلمين من المدينة الا واحد..



قد هب دجرو بن ولجونه
عمرو بن العاصر وذهب
ميرلسي دى قومه



ما ايجار خف صلف
مير دى لاوس ولجرح
ميرلسي دى قومه

نعم د سيدنى محرم.. وهذا
ميرلسي دى قومه
الحجاج.



د سيدنى محرم د ميرلسي دى قومه



هيا

امدت فالامر حد
هيا المير رجال
قتريش

ميرلسي دى قومه
والجرح



يا رجال الأوس والخزرج.. عرفنا أنكم حالتم محمداً
لأمر على حربنا.. فإذا كان هذا صحيحاً فوالله..

هذا لم يصحح..
أحكم الله بيننا

وإنما جاءكم
بالحق والهدى
بشرى



شأننا قد انقسمت شدة بيننا
ممن هو مع محمد وآله ومن هو مع
غيرهم على وجه

وحدثنا الأمر على غير
ما كنا عليه

كذبوا عليك واللات
والعزى.. ولا فإين
خواهم؟

ماذا تقصد؟

قد صرنا لكم عينا.. وكنتم
وغيركم دينا وصوت طيابة



لن
نقلنوا..
يفلقوا..



والآخر المنذر من عمر؟



ونذرت
ولعري
للحقن
بهم..
هسو

أبن أبواطيهم.. وأبن عبد الله بن رواحة
وسعد بن زارة والجار بن
الحارثة وسعد بن الربيع.. وبن
سعد بن عباد والمندرين عمر..
أبن هؤلاء؟ منهم ليس هنا.. لقد
رحلوا.. عادوا إلى المدينة..!!



وكان عذاب سعد بن حمادة
يربطه في سرج حصان
ألف جمل واحد به في
شجرة كبيرة.



أنا جمل
يربطه
فأضرب
أنا ما لك
الهدية



وآه رجل طيب واقترب منه
فسأله سعد: ألسنت أنت العربي
السب هناك؟

نعم.. ويلك.. أليس بيك وبين أحد من
هنا عهداً ومودة فيحرك ويحرك
ويهدك من العذاب..؟



ينطق.. قل.. سمعته ذكاد
هنا.. من يعرفك ليحكك منهم؟
ينطق باسمه..



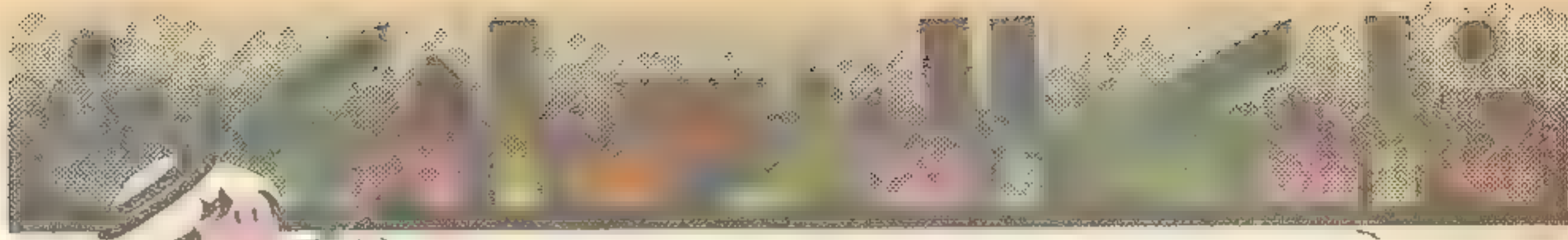
يا جبير بن مطعم..
يا جبير بن مطعم..





وماذا كانت
سعد بن عباد
قد أفلت
من التعذيب..
فإن قريشاً
قررت بألا
يفلت أحد من
المسلمين
بعد ذلك..





● هذا الندي للاصديق هو الرسمة ارسل لوحاتك مرسومة بالالوان اوب الحبر الاسود



● كسلان حد

● حاكم موريس غرنز - الاسكندرية - مصر



● مطر لمدينة الدوحة - محمد شرور - قطر



● عروس بحر ● حسة سعدة -
يوس - لجنه تونسية



● بفيمة الصحراء .

● خالد ناصر المسكري - ابو ظبي - الامارات .



● الرجن العربي

● شكر العمراني - طسحه - المغرب

أجمل تعليق



● هذه الصورة اللطيفة
بعث بها الصديق مازن
حسين.. هل يمكن أن
تكتب تعليقاً على هذه
الصورة؟ التعليق قد
يكون كلمة واحدة أو عدة
كلمات المهم أن يكون
التعليق طريفاً..!

- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة أولى ٤٠ درهماً
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً
- جائزة ثالثة ٢٠ درهماً



١٢ مسابقة ٤٤ جائزة للاذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه
الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم
اختيار الفائزين بالقرعة .. وتعلن
اسماؤهم بعد ثلاثة أسابيع من الآن ..
وترسل جوائزهم بسريّة لمسجل على
العضوين التي وردت في خطابات
الفائزين ..
أتمنى للجميع حظاً سعيداً ..

أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى..!
- هل تستطيع أن تضيف له
خصوصية جردت من رسمه لشيء
نعرفه؟
- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهماً

آية ومعنى

● اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ
الْمُجْرِمُونَ »
صدق الله العظيم

- ١- هذه الآية من سورة يونس ، ما رقمها ؟
- ٢- ما معنى (ويحقق الله) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهماً
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً



هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن جر شجيع هذه الهواية يقدم هذه مسابقة حول أن تلتقط صورة صريفة أو غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في السوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. ونفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

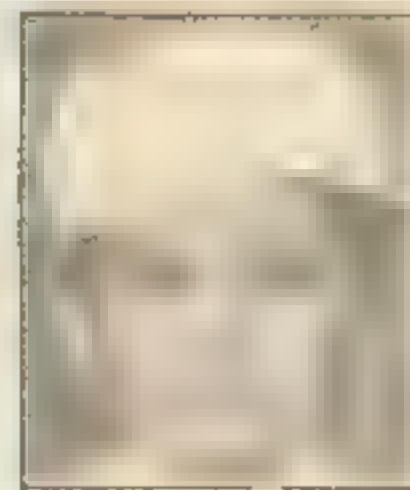
اقرأ الصورة

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما



- كل اسبوع تقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هم .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة للحرم الشريف .. المطلوب ان تدقق في الصورة .. ثم تعيب على هذه الاسئلة :
- ١. كم عدد مآذن الحرم الشريف ؟
- ٢. من الذي رفع قواعد الكعبة ؟

يتشابه من الشبه ٤٠



● تأمل جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة زهرة عوض القصاص من الكويت ..

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق احمد صغير سعيد من لعين بدولة الامارات العربية لمتحدة ..

من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

● جائزة هذه المسابقة :

٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

كلمة السر .. !

- كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك ان تعرف هذه الكلمة .. ولساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :
- كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و٧ حروف .
- الحروف ٦ و ٢ و ٧ من الخضار
- الحروف ٢ و ٥ و ١ بمعنى شك
- الحروف ٢ و ١ و ٤ و ٧ مرتفعات
- الحروف ٢ و ٧ و ٥ بمعنى واضح تماما
- الحرفان ٦ و ٥ حرف جر
- الحروف ٤ و ٣ و ٥ و ٢ عامل بأجر
- هل عرفت كلمة السر ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

٨

أين الطريق؟

- هذا الرسم أصعب ريشته - ويود اكمال لوحته بأسرع وقت ممكن لتسليمها الى صاحبها .. هل تستطيع ان ترشده الى مكان الريشة المقودة حتى تكتمل اللوحة دون تأخير؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما • جائزة ثانية ١٠ درهما



٩

إلى أقوياء الملاحظة

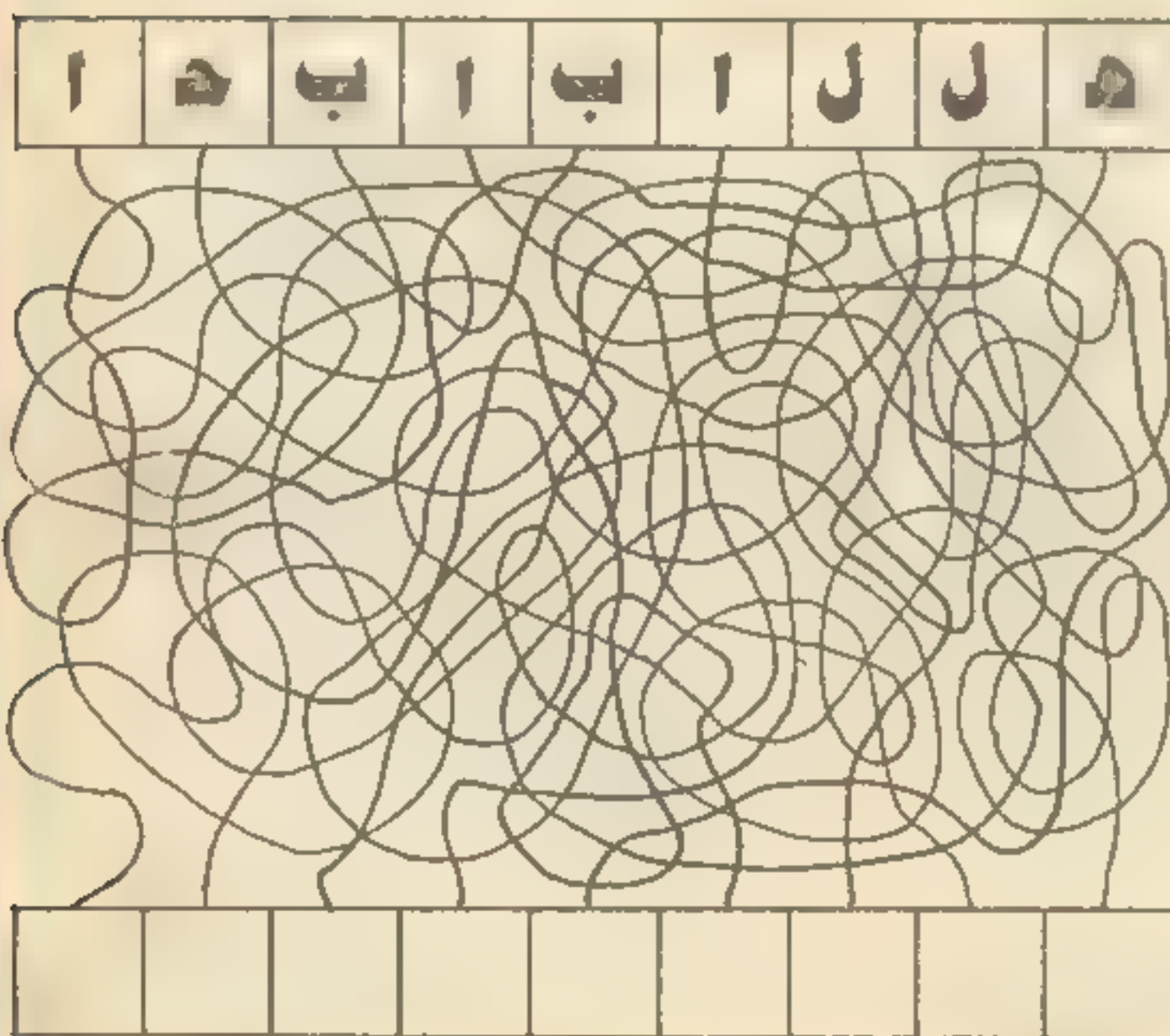
- أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :
- ثمرة كمثرى - وجه دب - شمسية - مكواة - زهرة - زورق شراعي - مكنسة - مشبك ورق - قمع
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما



١٠

الكلمة المفقودة

- اسمك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي؟
- كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الأول وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة - ثم ابدا بحرف آخر .. حتى تسفل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ درهما



للأذكياء فقط

- لمصوب لاحد على لؤلؤس تاليس
- ما لآل من مصوب على قصي نطه لحوب قاره قريص ؟
- ذكر مع ندين سهرن برر عه شجار برسور ؟
- حوير هذه المسابقة
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

الكلمات المقطعة

٥	٤	٣	٢	١	
د	و	م	م	م	١
ك	ا	ف	ف	ا	٢
			ا	ن	٣
		م	ن	ر	٤
		س		ل	٥

الكلمات الأفقية :

- ١- من اسماء الرسول
- ٢- في لبحار والانهار
- ٣- ثلث كلمة كيس
- ٤- آلة موسيقية شعبية
- ٥-

الكلمات الرأسية :

- ١- حسنة
- ٢- ضروري للأطفال
- ٣- مادة قتلة (معكوسة)
- ٤- طائر ليلى (مبعثرة)
- ٥- نصف دكان - ظهر وبدا

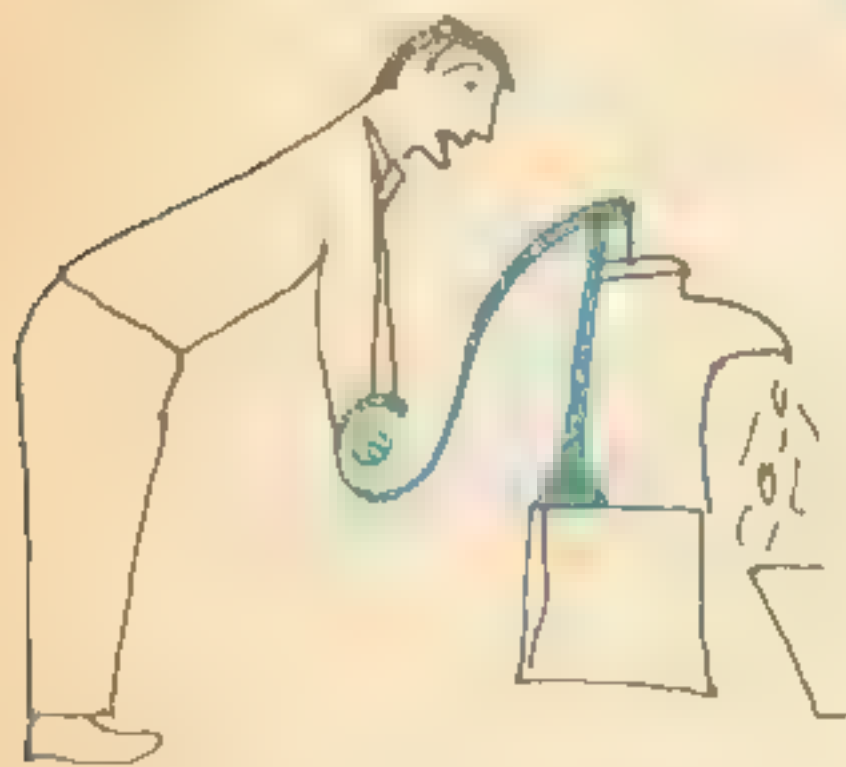
- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

قريباً جداً.. تنشر لنا تفاصيل المسابقة الكبرى رقم ٢

توقعوها !!



أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية والعليفة وصلنا هذا الاسبوع ..
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما بامل محمد سعيد حلوب - الكويت - النقرة - قطعة ١ - شارع ١٨ (بقالة النسر)

أجمل تعليق



- مثلت التعليقات الطويلة وصلتنا من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سمية عبد الله محمد - الامارات - الشارقة - ص ٠ ب ٣١ (دكان امين ملا احمد / بواسطة عبد الله محمد علي) .. وكان تعليقها :
(أبي فوق الشجرة)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عولى احمد عقلة على - الامارات - ابوظبي - ص ٠ ب ٢٨٠٥ (بواسطة احمد عقلة على - المستودعات العامة) .. وكان تعبيره
(اذا لم تكن نمرا اكلتك النمر)

الفائزون في مسابقات العدد ٨١

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
د	و	ر	ي	م
و	ر	د	ي	ي
ع	ف	ا	ف	ف
ي	ي	ي	ي	ا
س	ا	ل	و	هي

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما حسين سعد الباجور - السعودية - جدة - مشروع اشارات المرور - ص ٠ ب ٢٦١٨
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما امل محمد عبد الرحمن - الامارات - دبي - ص ٠ ب ١١٨
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما مروة الشيخ ابراهيم سليم - الامارات - ابوظبي - ص ٠ ب ٤١٨٨

الى اقوياء الملاحظة



- الاشياء المخفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما نورية احمد محمد - البحرين - الرفاع الشرقي - منزل رقم ٨٠٠٨ / هـ
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حسين عبد الله ابراهيم - الامارات - العين - ص ٠ ب ١٢٤٥

آية ومعنى

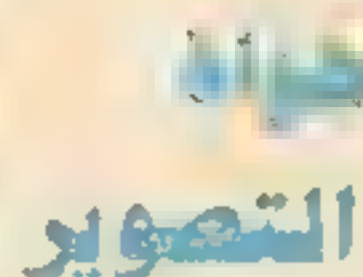
- الاجابات الصحيحة كانت :
- ١ - رقم الآية (١٢٩)
- ٢ - « ولا تهنوا » - اي : لا تضعفوا
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما مريم ابراهيم ثاني سعيد - الامارات - الشارقة - النباعة - ص ٠ ب ٣٧٣
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عصام عبد الرزاق عبد الحميد ساعاتي - السعودية - مكة المكرمة - المرة - شارع الامير عبد الله الفيصل - ص ٠ ب ٩٥

الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « مهندس معماري »
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما مروان حنا عبادة - لبنان - بيروت - الروشة - بناية معهد الفنون - شارع اسكندر عازار
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم سلطان حمد عبد الله - الامارات - ام القيوين - ص ٠ ب ٥٩

للاذكياء فقط

- الاجابات الصحيحة هي :
- ١ - على الحدود بين الولايات المتحدة وكندا
- ٢ - درهم
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عصام احمد قطب - قطر - الدوحة - ص ٠ ب ٤٢ (بواسطة الدكتور احمد قطب - في وزارة الصحة العامة)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما زكريا محمد سعيد - الكويت - الاحمدى - منزل ٢٩ - شارع ١١ الاوسط

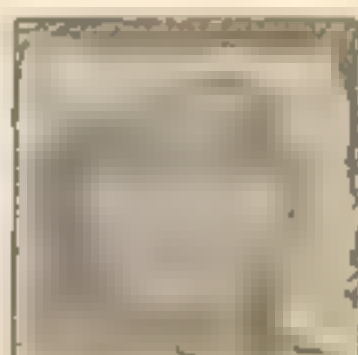


- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما احمد مجيد ابراهيم - البحرين - قرية على - منزل رقم ٢/٣٧٩ - وكان تعليقه :
(اللهم أنقذني من شر صياد محترف)

● كلمة السر كانت « مساء الخير » .
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما هانى عبد العزيز جعفر - سلطنة عمان - مسقط - ص ١٠ ب ٥ .
● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما سعاد سالم حسن المناعي - البحرين - المحرق - فريق بن هندی - مبر ٣٠٢ - طريق ٣٠٥ - منزل رقم ١٩٩١ .

المشركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

- الأصل • • الشبه •



الفائزان في المسابقة

- تم اختيار صورة الصديق ثابت
على ابراهيم الخلف - قطر - الدوحة -
ص - ب ٢٧٨ ، وقد فاز بجائزة قيمتها
٢٠ درهما .



- **صورة الصديقة هديل جلال**
عبد الحكم مصطفى - الكويت -
الصفحة - ص ٠ ب ٢٢٥٩٨ (بواسطة
جلال عبد الحكم) وقد فازت بجائزة
قيمتها ٢٠ درهما .



- کارمز، ھا کو ب ● عید السلام فارس ● ھا ئی احمد ● عباس رشید خانم



- علي أحمد محمد ● نصاب أحمد مسعود ● عبد ذي محمد عباس ● أسامة أحمد سويدم



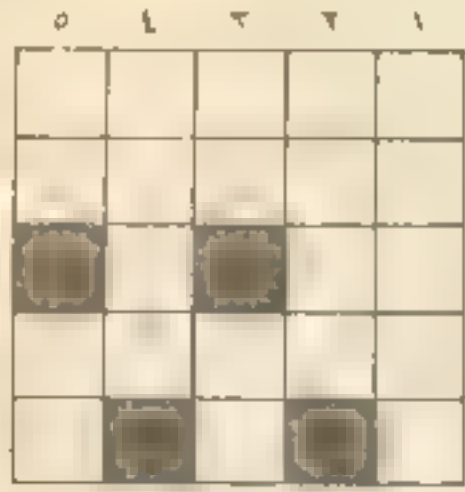
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠
درهما سالم يوسف سالم - مصر - بورسعيد
- حي المناخ - المنطقة السادسة - عمارة
٨٥ - شقة رقم ٨ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠
دراهم ابراهيم محمد احمد محمد
الامارات - دبي - الرشدية - ص . ب
١٨٢٨ .

اقرأ الصورة

- الاجابات على الصورة هي
١ - تمثال رودس العظيم
٢ - على مدخل ميناء جزيرة رودس
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠
درهما عبد الرحمن عبد الله عبد الكريم
نقى - الامارات - رأس الحيمة - ص ٠ ب
١١٦٤ .
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠
درهما ناصر عبد الله صالح - مصر -
الجيزة - ١٦ شارع الفالوجا بالمعجزة -
شقة رقم ٨ .

اكتب هن حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حر اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات
المتقاطعة

آية ومعنى

١
٢

للأذكىاء فقط

١
٢
٢

اقرأ الصورة

١
٢
٣

الكلمة
المفقودة

أكمل الرسم

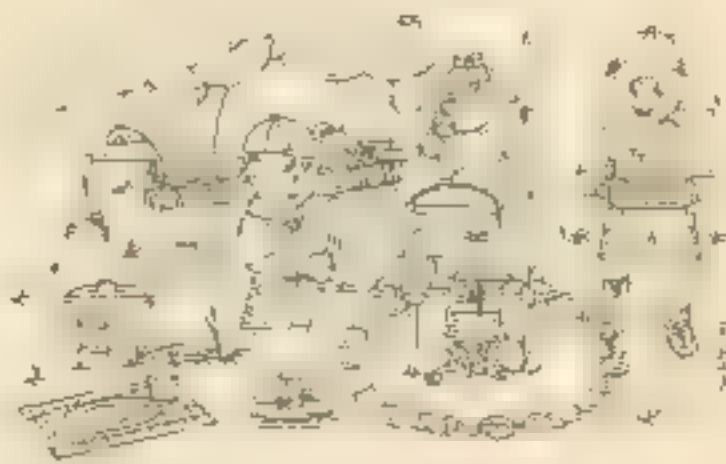


يخلق من الشبه ٤٠

الصق
صورتك
هنا

كلمة
السر

اللى
أقوياء
الملاحظة



أين
الطريق؟



أجمل تعليق

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

ضع هذا القيل من صمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

المق
ها
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ما جسد

المسدد رقم ٨٤

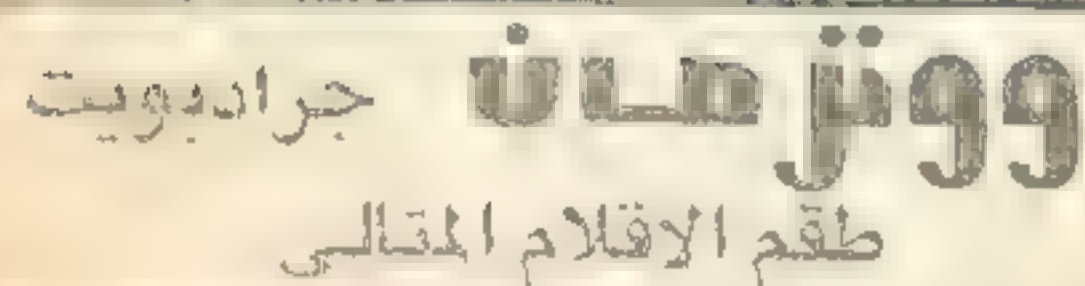
ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المستطعم

شرا برسم بريد

العنوان :
الصفحة :
المرسلة :
السن :
الاسم :

قالت انها ترى
انتي لطيف وذكي !

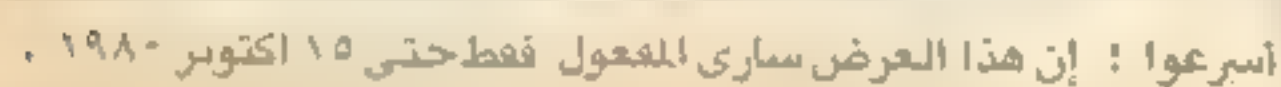


إنه القلم الذي صُنِعَ خصيصاً
من أجل الطلبة والطالبات

إنه الهدية التي تتذكرها
بمنتهى الشغف .

أفضل ما في العالم !
فقط لدى

الأبيض

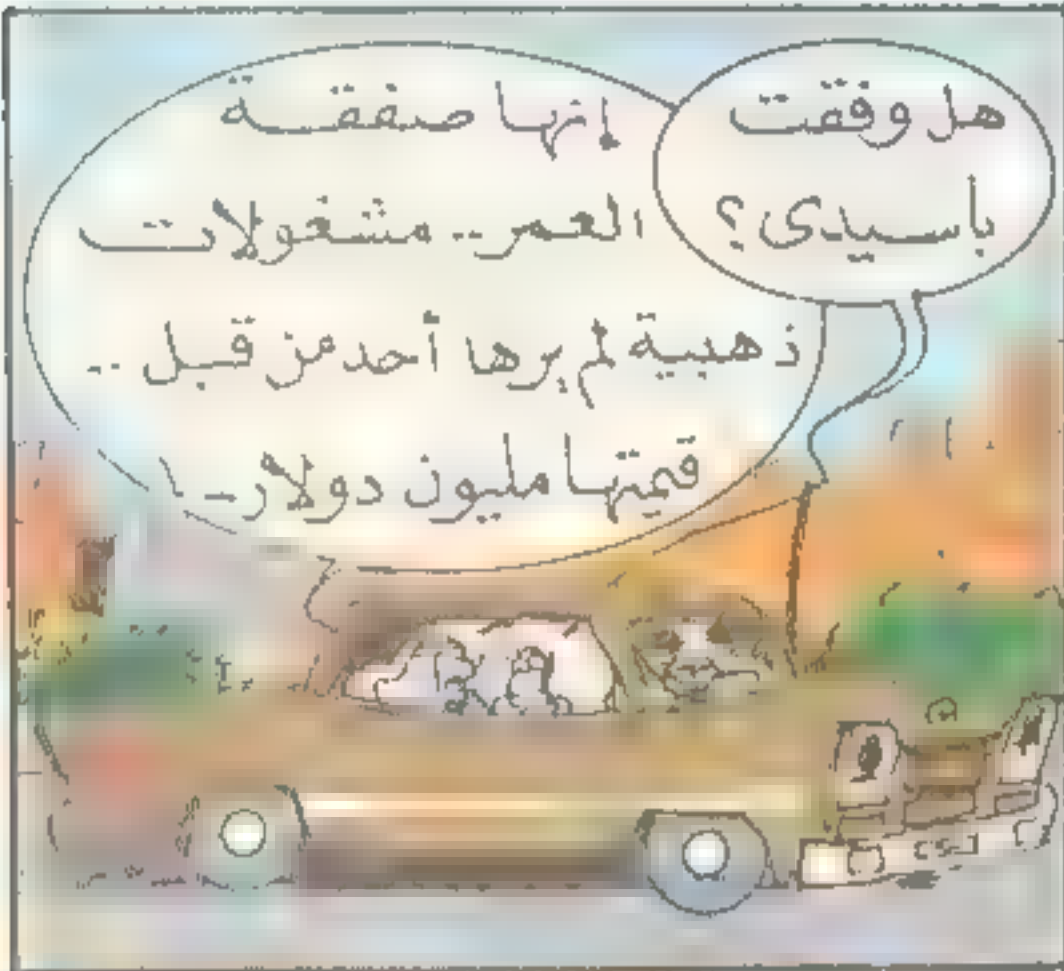


حقيقية بمليون دولار!

رسوم محمد بن عبد الله

عدد ١٥ - ثوبان

الطريق إلى النجاح
هو العمل بجد واجتهاد



حلم أم حقيقة؟؟

ماذا حدث؟

سمعت صوتا
غربيا..

يا المصيبة.. يا المصيبة!!

ألم أقل لك أن النوم
حرام علينا..
حلال على غيرنا؟

ولماذا عملت
في
الشرطة؟

قدرى
حظى..

الخبرية بها آتار عبق...

آثار أقدام المجرم واضحة على أرض الحقيقة!!

لا أنشر
لأى بصمات

لا بد أن المجرم
كان يرتدى
قفازا..؟!

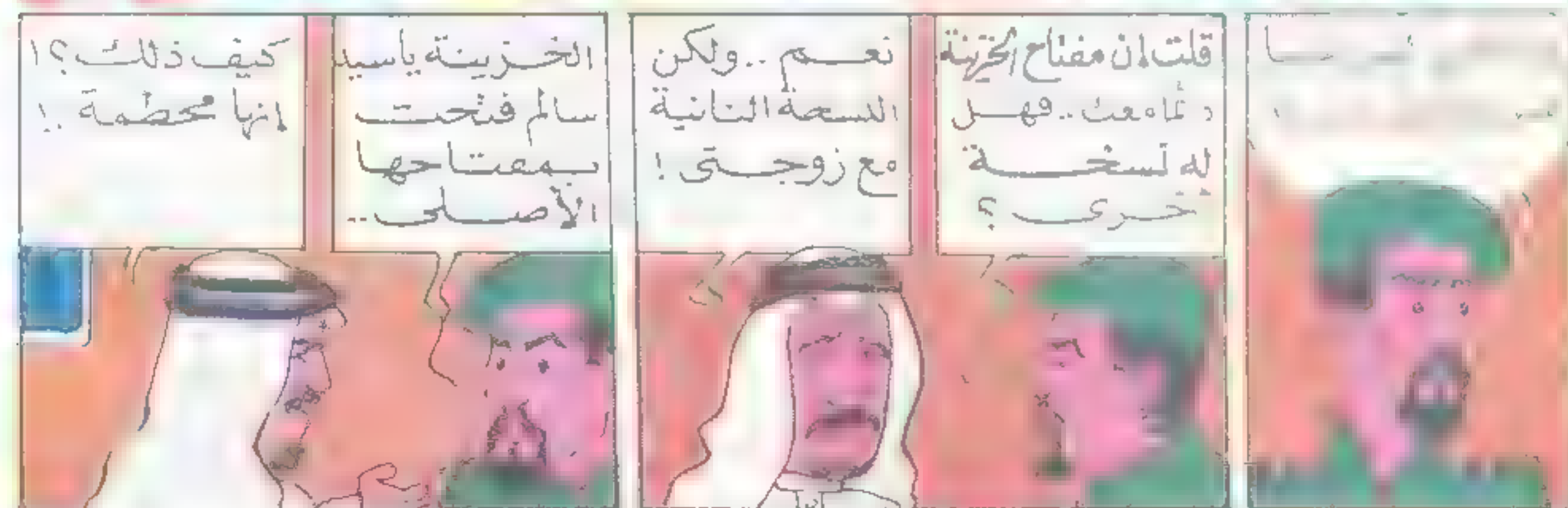
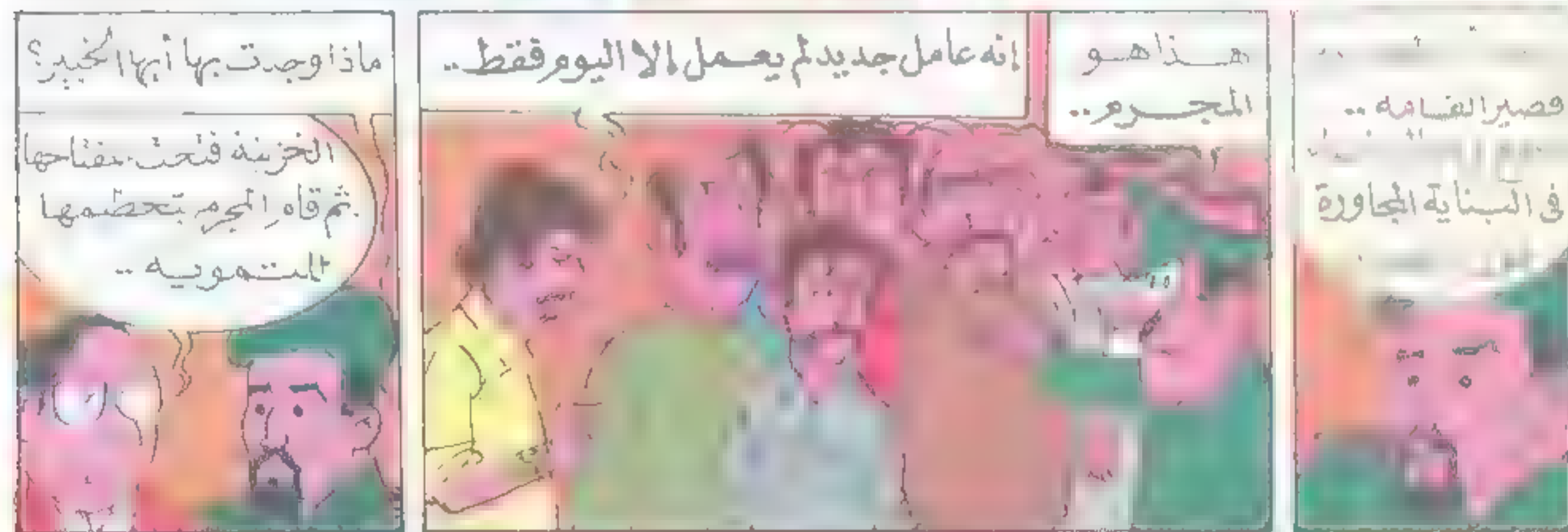
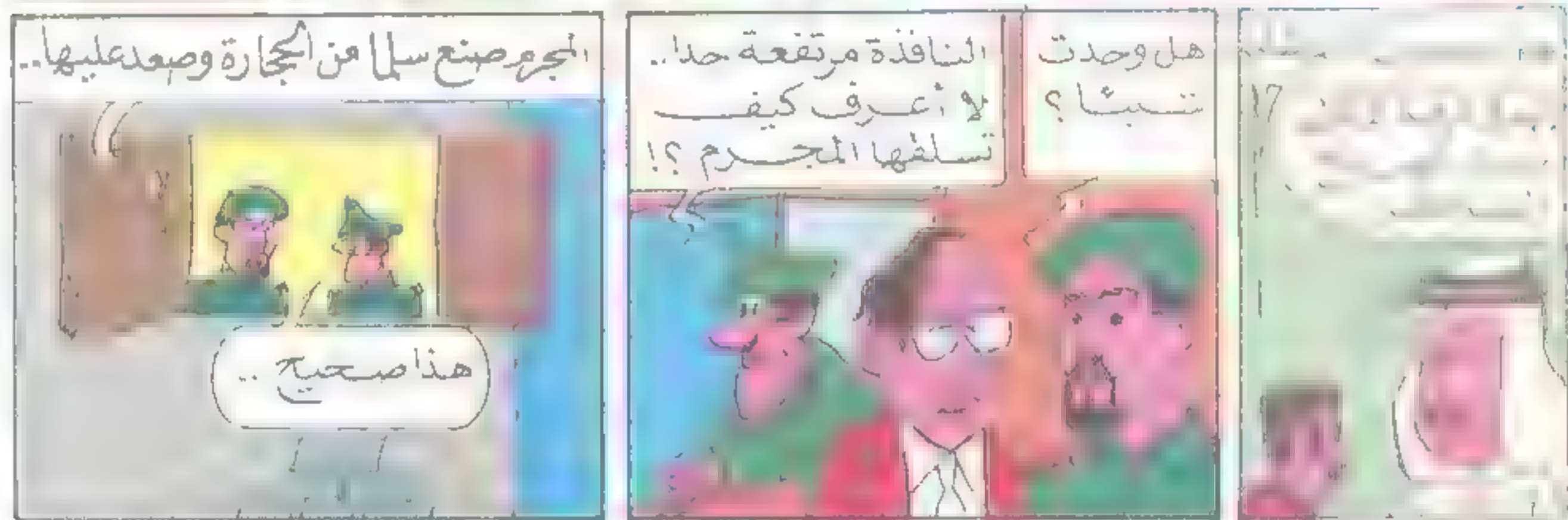
هل تشك
فى أحد؟

لا أنتك
فى أحد

هل تحفظ بمفتاح الخزنة معك؟
دعنى.. لا تركه أبدا..

سنوات البحث
والتحريك
غدا صبيحا
أنت شاء
الله..

اطمئن.. النقيب
خلفان لم يخسر
قضية
واحدة حتى
الآن..!



من هم الأشخاص
الذين نشق بهم
جسداً..؟

أنا أثق في كل الناس ..
أثق أكثر في زوجتي وأولادي
ومدير أعمالي .. مسترجات ..

هل يفتتح
الحريسة
أحد عيرك ؟

ذات مرة نسبت أوراقا
هامة في الخزانة .. وتكلمت
مع زوجتي تلفونيا
لإخراج هذه الأوراق
.. وبعثت ..

سيدتي .. هل حدثت وفتحت الخزانة
في شيايب زوجات ؟

لا .. لم يحدث على الإطلاق .. لأن
فتحتها صعب ويحتاج إلى صبر ..

مسترجات
جالت
لإحضارها

مسترجات .. هل فتحت
الخزانة في ذلك اليوم ..؟

مسترجات .. لماذا فعلت
ذلك ..؟

نعم ..

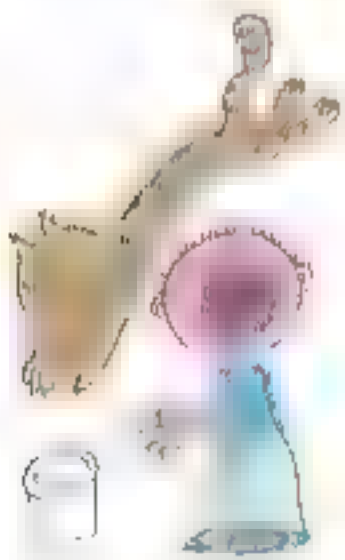
لقد انتهرت وجود المفتاح لأصلي
معلش .. وقمت بتقليده ..
خصوصا وأنا كحرفي قديم
وأخصائي آلات
دقيقة ..

وظل المفتاح معك حتى
عاد السيد سالم من الخارج
ووضع حقيبة الذهب في
الخزانة .. وفي نفس الليلة
سرق الرجل الذي
تعمل عنده !!

ماد ..

ساعة ..

طوبى لمن عوفي
يا رب



تطفئ : صمام - سقط فلان
في وعد الحبيب !
الام : هو أخرجه ؟
تطفئ : لا .. القيت بالقلم
في الحبيب ليصطده !

عيسى عبد الحليم سو دي
لدمشق - العراق

من حجة يومه بضمير
مفرد بدلت ميم
بهمزة مفتوحة
وحمله الى البيت ، فقلت
" يا حسنة اني خفيت
على حجة مسروقة بك
انما يد شم "

[illegible]

1000 1000 1000 1000

زار الطبيب مريضاً للمرة
الاولى وقال له
.. من المؤسف أنك لم
تأت الي من قبل .. هل
استشرت طبيباً اخر حول
حالتك ؟

* لا بد كسور *
 استشر احدا سوى جارنا
 الصيدلي *
 فانتفض الطبيب
 وقال :
 - هذا غباء - الصيدلي
 يقل كفاءة من الطبيب ،
 وليس لك الحق
 باستشارته .. ثم ما هو
 الشيء التافه الذي نصحك
 به الصيدلي :
 اجاب المريض فورا :
 نصحتني ان استدعيك
 حالا !

مستوره حمود اترطیب
انکویست



وبعد لام بنتها الصغيرة
فراحت تبكي . وبعد
قيل فوجئت الام بها
تضع منديلها قرب المدفأة
فألهي :

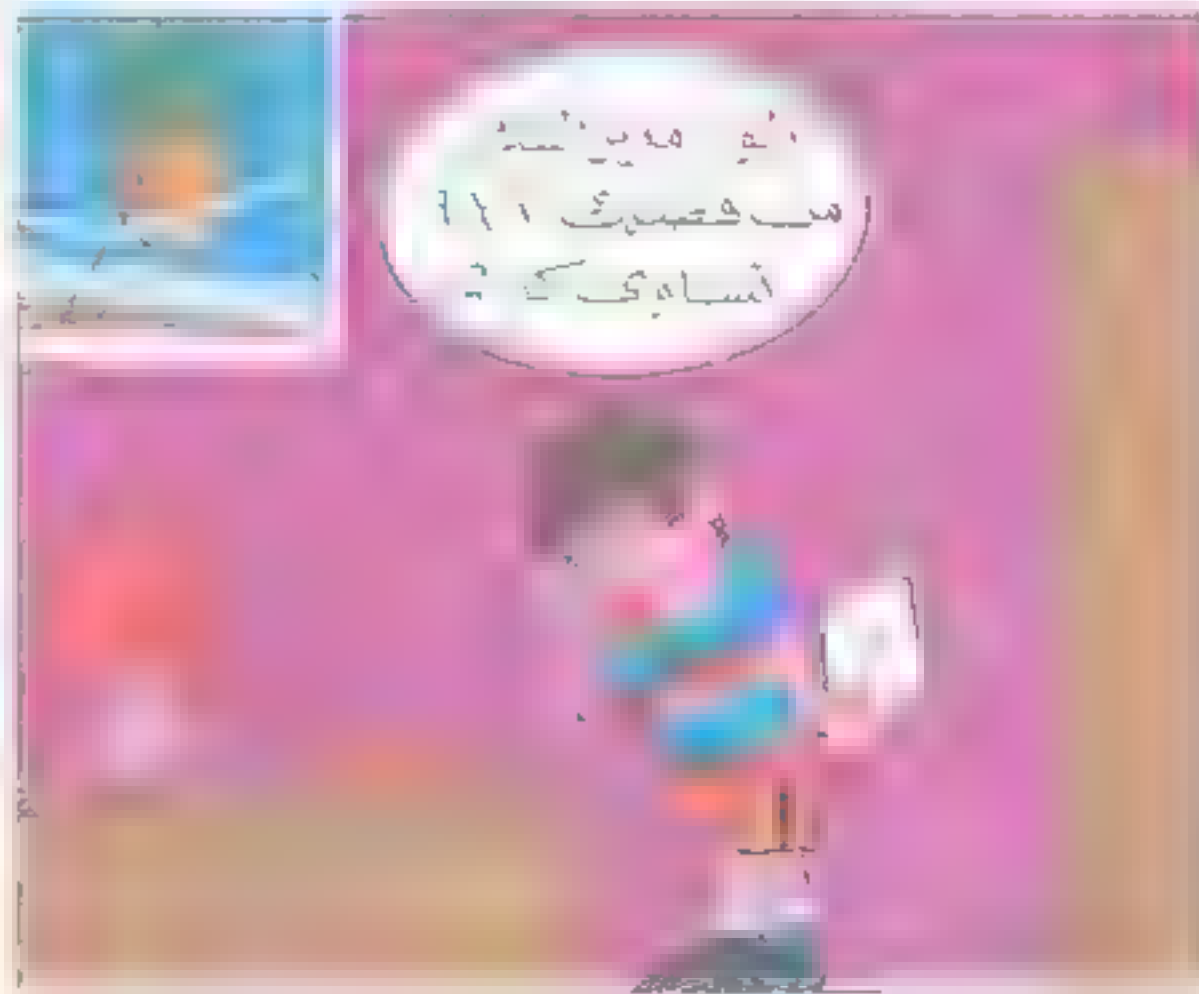
- مدد تفعلين هذا ؟
- لي جفف حروى !

دعامة احمد
دبي - الامارات

وقف اللص المتهم
بسرقه راديو امام القاضي
مدافعا عن نفسه :
« أنا لم أسرقه » بل هو
قال لي عندما فتحت
« خذني معك ... »
لقاضي :

مدی صدق کلام
و عیدم فتح
بر دیو ترددت
غمیة کذب .. کذب
و نه عظیم کذب

حمید احمد
دبی - لاہور

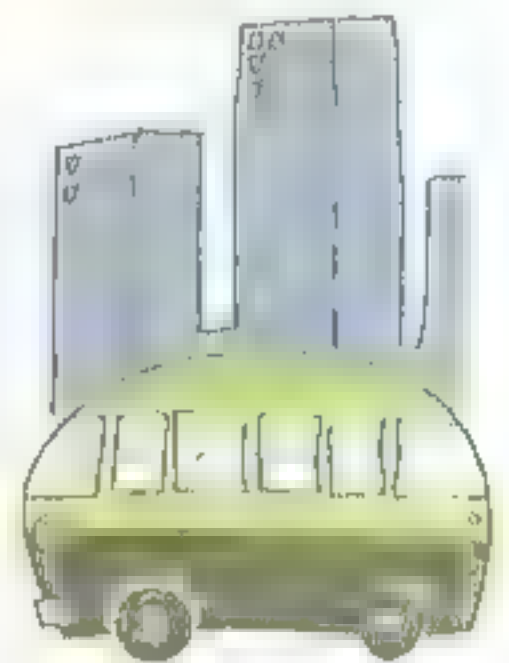


فكره تفكره فكرت فكرت فكرت فكرت فكرت فكرت فكرت فكرت

قل لها : اسكتي يا امرأة.
لو كن لديك حيا لكنوا
طنبوا فيه مائة درهم على
لاقر .

سطن مطر رشه
شارقة - الامارات

اتوبيس



كن السائق يقود
الاتوبيس بسرعة هائلة.
فشعر الركاب بالخوف
لشديد وقال احدهم
للسائق : ارجوك خفف
السرعة لأن هذه أول مرة
اركب فيها (سيارة
توبيس) .. فأجاب
لسائق : لا داعي للخوف
يا سيدي .. فانا أيضا أول
مرة أقود فيها "سيارة
توبيس" .

سبنة محمد
لدمم - السعودية

أدوية مهدئة

كانت سيدة تشعر
بضيق دائم وتوتر مستمر
يحولها تشاجر مع الآخرين
فذهبت الى الطبيب
فأعطاه بعض الادوية
المهدئة . ثم سألها بعد عدة
أيام : هل تشعرين
بتحسن ؟ فقالت : انا لم
يطرأ علي أي تغيير ..
ولكن شعر ان الناس
من حولي اصبحوا أكثر
لطفًا وأقل ازعاجًا .

عبدالحفيظ محسن عباس
نجران - السعودية

ترانزستور

دخل رجل وابنه
الصغير محل الأدوات
الكهربائية لشراء جهاز
راديو . فتح البائع راديو
كبيراً فقال المذيع :
- هنا الكويت ..

ثم قرب ثوبه راديو
ترانزستور صغير الحجم
فسمع المذيع يقول
- ها ثوبت ..

موضي يوسف
نمرقة - الكويت

حلول : اقرأ .. فكر .. أجب !!

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| ١. قوريه | ٢. عبق - قذع - قطع - |
| ٣. أخضر | ٤. نطق - طعن ... |
| ٥. الرقم (٢١) .. بسبب | ٦. الاجابات بالترتيب : |
| ٧. اضافة الرقم ٤ كل مرة | ٨. لساعة - الطس - خووخ |



فكره عن حمد شمس - الكويت



فكره عن حمد شمس - الكويت



فكره عن حمد شمس - الكويت

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

الاحبار

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي: ص. ب. ٢٥٥٨

الهاتف: الاعلانات: ٢٢٨٩٠٠

ابوظبي: ٢٢٨٩٠٠ | بوظبي: ٢٢٥٩٢٢

العمان: ٥٦٢٦٠١ | دبي: ٢٢٢٢٥٠

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهم

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج:

السعودية: عكاظ لتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين: مؤسسة لاله ت ٢٥١١٥

قطر: دار ثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

كويت: المتحدة لتوزيع ت ٤١٢٨٧٠

عمان: عربية لتوزيع ت ٧١٩٦٣

مسقط: العنوي ت ٧٩٠٥٨

عراق: الوطنية للتوزيع ت ٢٧٤٨٥

سوريا: حسن يومرعي ت ٢٥٣٧٨٨

مصر: توزيع الاحبار ت ٧٤٨٨٤٤

موريتانيا: عربية لخدمة ت ٢٧٣٧١٠

تونس: مؤسسة بصري ت ٢٤٢٤٩٩

ليبيا: شرق لادب ت ١١/٦٦٨٩٩٦

● بيع في الخارج:

● السعودية: ريالان ● البحرين: ٢٠ فلس

● الكويت: ١٥ فلس ● سلطنة عمان: ٢٠٠ بيرة

● العراق: ١٥ فلس ● لبنان: ليرة

● المغرب: درهمان ● تونس: ٢٠٠ مليم

● قطر: ريالان ● اليمن: ريالان

● مصر: ١٥ قرش ● ليبيا: ٤ دينار

طابعات لمطابع مؤسسة
لاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● اتصلت بي هيئة البريد لتخبرني بأن هناك برقية عاجلة من اليمن ، ذهبت فوراً لاستلام البرقية .. وكانت مفاجأة سارة لي .

● لفرقة صادرة من صنعاء عاصمة الجمهورية العربية اليمنية .. من الصديق عبد الله أحمد العرشي . تقول البرقية لماذا يا ماجد لا ترد على رسائلي ؟ .. شكراً .

● أولاً .. اشكر هذا الصديق على اهتمامه ورسالته العرقية .. واعتذر له على تأخير نشر رسالته .. وأرجو أن يجدني العذر في ذلك .

● انني أتلقى كل أسبوع رسائل من أصدقائي في كافة أنحاء الوطن العربي . بعض هذه الرسائل ارد عليها بخطابات والبعض الآخر أنشره في المجلة . لكن النشر قد يتأخر .. لان كل رسالة تحتاج دورها .

● لقد سبق أن تحدثت معكم في هذا الموضوع .. وأرجو أن يتأكد كل منكم بأن كل ما يرسله الى المجلة من خطابات هو موضع اهتمامي وتقديري .

● والان أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .

ماجد

طازجة
لذيذة .. منعشة

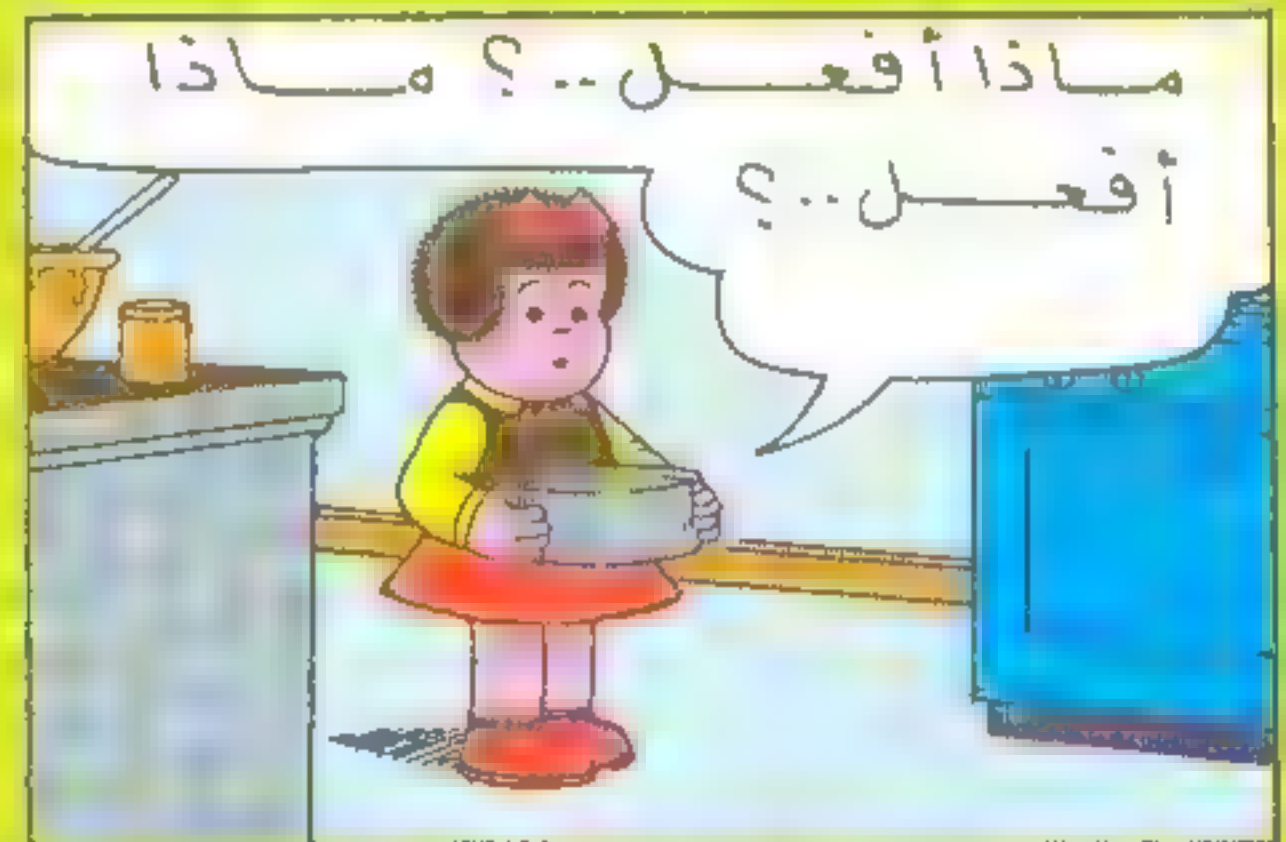
فيه راحة

طعم العنب
الطازج

تذوقها اليوم
بالتأكيد ستنال
إعجابك

شركة دبي للمياه الغازية (الكولا)

هاتف: ٤٧١١١٠ - ٤٧٠٢٩٦ دبي - الامارات العربية المتحدة





عرب كومكس

www.arabcomics.net

هذا العمل لغووات القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير اطلحة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

تَسْبِيح فِي عَرِين الْأَسِيدِ

يَكْتُبُهَا .. سَمِيرُ عَبْدِ الْبَاقِي
يُرْسِمُهَا .. إِيهَابُ

وجاء الليل .. رياح تعوى
وظلام كالبحر الهادر
ماذا تفعل عنز قاهت
لو قابلها وحش كاسر ؟ ..

• ولذا فرحت .. لما شافت
كهفا يدعوها .. لتنام
خافت (في الأول) أن تدخل ..
ماذا تفعل ؟
وأخيرا .. (في الآخر) دخلت

• زحفت في خوف صامتة
وهي تفكر فيما فعلت ..
من يديرها ؟
من صاحبه ؟

سبع أم ذئب هجام ؟

• أم ضبع من نسل لثام ؟ ..
لو حاصرها في داخله ..
كيف ستهرب ؟ ..
أو تغلبه ؟ ..

وهي هنا (عنز) وغريبه
لا راع يقظ يرعاها
أو كلب شهيم تطلبه ؟

• ذات مساء ..
عاد الراعي من مرعاه ..
بقطيع ضخيم يرعاه
فامتلا الدرب بضوضاء
وزعيق مئات الأفواه ..

• بنهيق حمير حمقاء
وهدير جمال سمراء
وثغاء خراف وشياه
تسبق عنزات بيضاء

• في ذاك اليوم .. بلا قصد
قاهت عنز عن سكتها
بذلت ما تقدر من جهد
لكن لم تلحق اخوتها ..



● وقفت وسط ظلام الكهف
ترتعد وترعش في خوف
تثغو
تصرخ
تنظر تنفخ

● تقفز كالكبش النطاح

● ولاح الأسد بباب الكهف
يختال ويمشي بوقار

● لمح الحركة سمع الصوت
ورأى في الظلمة عينين
تلتهبان كجمر النار

● ومضى وقت لا تدريه

تصحو حيناً
ترقد حيناً
حتى عرفت ما أروعها

(كان الكهف الرحب .. عريناً !!)
(صوت زئير عال)

● سمعت صوت زئير الأسد
عاد من الصيد ليرتاح
سبق السيف العذل وضاعت
ماذا تفعل دون سلاح ..!!



- وعلى الصخر رأى القرنين كظلال الوحش الجبار
فارتعد تسمر مرتعبا
• وتغضى في ظل جدار
• ثم انطلق بعيدا يجري ..
مثل الريح أو الأعصار ..
• العنزة حيرها الحادث !
- ماذا جعل الأسد يفر
لكن لما رأت الظل
ضحكت : فقد انكشف السر ..

*

- وظل الأسد الهارب يجري
يبعث في خوف عن مهرب



- حتى وصل لضفة نهر
وهناك أوقفه الثعلب ..
• الثعلب - لم تجري يا ملك الوحش !
لم تلهث تتلفت خوفا ؟ ..
وقف الأسد اللاهث يحكي
وهو يتهته حرفا حرفا ..
• الأسد - أه .. مما .. قد .. صادفني
يا ثعلب وحش خوفنى
تنين وله قرنان
جبار يرقد في كهفى ..
• لكن الثعلب طمأنه
ربت في حب لبدته ..
ورجاء يفصل قصته
ويعيد تفاصيل المشهد .. كي يتأكد
• وحين أعاد الأسد القصة في تهويل ..
أيقن ثعلبنا وتأكد
أن الوحش الضخم المرعب
ليس سوى كبش أو عنزة ..
لمعت في الظلمة عيناها
وتضخم ظل القرنين
وفوق جدار الكهف تمدد ! ..

**

- وأمام السبع مضى الثعلب
للكهف ليثبت فكرته
والأسد الخائف يتقدم
• والرعب يؤخر خطواته
• الثعلب يأخذ بيديه
يرجوه يربت لبدته ..
• ويمنى النفس بمائدة
وطعام يملأ معدته
• حتى وصلا قرب الكهف
السبع انهارت قوته ..
وارتعش وصار بلا حول
وارتعدت رعبا ركبتة
• والعنزة لما لمحتهم ..

قالت : سأضيع إذا حضرا
وسأقتل حتما إن وصلا
مأبالك يحدث لو دخلا ..



- وما ان سمع الاسد الصيحة
تأتى من جوف الجبر
وفراغ الكهف يضخمها ويهز قلب الليل ..
- ارتعد وأخذته الرجفة
وانتفشت لبدته خوفا ..
وتأمل في الأمر وفكر :
- - واذن فالثعلب أرجعني
كي أصبح للوحش عشاء ؟
- ساعتها جمع قوته
فارتفعت غضبا قبضته
وهوت فوق دماغ الثعلب
والرعب يكبل خطوته
- فتهاوى لم ينطق كلمه
لم يجد الفرصة كي يهرب
أخرست الحسرة فطنته !!
- مسكين من نصح الأحقق أنقذه
فصار ضحيته !!
- والأسد المرتعد الخائف أطلق ساقيه الى الريح
خوفا من (وحش) وهمى ذي عقل - والحق -
فصيح اذ وجد الحيلة كي ينجو
من موت - والحق - صريح !!

● تمت ●

- الثعلب حتما يعرفني
وسيكشف للأسد السرا
لا بد وأن أجد الحيلة
لأدبر لنجاتي أمرا ..
- وفجأة :
- صاح الوحش الرابض في جوف الكهف
وفي عقل الأسد المرتعد من الخوف
وقال ينادى خادمه (الثعلب) ..
- ★★★★★
- ما ااااا .. بررررر
- - يا أيها الغبي
ذو الطبع الثعلبي ..
- طلبت منك لعشائي أسدين
فتغيب عني ساعة
بل ساعتين
ثم تصيد أسدا واحدا هزيلا ؟
- - الآن صارت غضبتى عليك
غضبتين
ستكون أنت لقمتي الأخيرة ..
- من بعد ان أكله في قضمتين 1 ..

عا اااا ..

.. ما اااا

... بررررر

